



JUEGOS SOBRE ESI

para aprender en familia

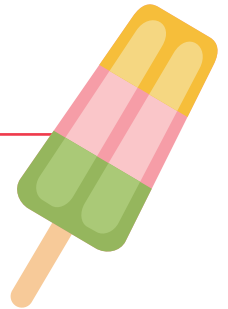


Sobre la Iniciativa Spotlight

La Iniciativa Spotlight es una alianza global de la Unión Europea y las Naciones Unidas que en Argentina es implementada con el liderazgo de la Oficina de Coordinación de Naciones Unidas en el país a través de cuatro agencias (ONU Mujeres, PNUD, UNFPA y OIT, a las que se suma UNICEF como agencia asociada). Se trata de un programa que, además, cuenta con la activa participación de la sociedad civil, sindicatos, sector privado y academia.

La iniciativa se llama Spotlight (iluminar o poner el foco, en español) porque persigue llamar la atención sobre este flagelo, sacándolo a la luz pública y convirtiéndolo en el centro de los esfuerzos para alcanzar la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer, en consonancia con la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.

Argentina es uno de los cinco países seleccionados en América Latina junto a El Salvador, México, Ecuador y Honduras y único en América del Sur que se beneficiará de Spotlight. De la mano del Estado y de la sociedad civil, se pondrá el foco en contribuir a eliminar los femicidios.



Contenidos

El juego es cosa seria

4

¡Familia Lista!

6

Mapa de los derechos

17

Dados de Historias

28

¿Quién soy?

36

Dic-sexionario

49

El juego es cosa seria

Hora tras hora, y a veces a deshoras, los niños y las niñas juegan. Porque jugar es la actividad a la que dedican la mayor parte de su tiempo y mediante la cual exploran y se exploran. Allí, en el terreno del juego, nada es definitivo y duradero, por eso están a salvo de la realidad y **pueden ensayar mil versiones de sí mismos o mismas.**

Aunque el juego no tiene la gravedad de la vida cotidiana, no deja de ser una actividad seria: los niños y las niñas se entregan a lo que les propone con total compromiso. Protagonistas de la experiencia, se expresan sin reparos, son auténticos y espontáneos, se muestran tal cual son. Por eso, el terreno del juego es el mejor lugar para desplegar plenamente el ser y ejercerlo en libertad.

Considerada como “cosa de chicos”, jugar es una actividad de la que usualmente no se espera nada. Sin embargo, el juego genera las condiciones para que todo suceda. **Es un escenario de aprendizaje y desarrollo**, despierta interés y motiva, **divierte y promueve las capacidades individuales y sociales.** Allí se aprende del mundo y se aprehende el mundo: se establecen vínculos con otras personas, se comparte y se compete, se pone a prueba, se ensaya, se descubre; se investiga y practica sin el riesgo y el costo que conlleva la vida real. Por eso se puede saltar al precipicio, volar con una capa, morir mil veces y salir ileso, exorcizando la muerte. También se puede comprar la casa de los sueños por un par de fichitas o comer todos los gustos de helado sin sentir el menor dolor de panza.

Con el correr de los años, el ser humano se aleja de este terreno. Sin embargo, el juego no es exclusivo de las infancias. Por el contrario, es parte integral de su desarrollo durante toda la vida. Por eso también es importante en la adultez, aunque a veces los prejuicios dificulten practicarlo o disfrutarlo. Estar rodeados de niñas y niños puede ser una oportunidad para animarse a habitar el juego nuevamente y, desde el **rol adulto, acompañar** a los más chicos y chicas en este recorrido. Ofrecerles tiempo y jugar con las infancias con dedicación, compromiso y amor es una manera de **crear y ensayar vínculos saludables y de respeto**, crecer juntos y juntas, descubrirse y permitirse la entrega verdadera que **transforma** a ambas partes en el intercambio.

¿Y la adolescencia? Es una etapa de ensayos por definición, en la cual el juego favorece el “como si” que está presente cada vez que las y los adolescentes prueban peinados, ropas y estilos buscando una nueva identidad, como cuando de niños y niñas probaban disfraces y jugaban a ser otros y otras. Promover una actitud lúdica en esta etapa permite hacer más llevadero y liviano ese **ser en transformación.** Jugar asegura un espacio para **probar límites** y pasajes sin ponerse en riesgo e incorporar prácticas de cuidado fundamentales para la vida adulta.

Jugar, además, es descubrir las bondades del lenguaje; inventar nuevas historias, asistir a la posibilidad humana de crear nuevos latidos, y eso es maravillosamente placentero.

¿De qué “la juega” la ESI?

La **Educación Sexual Integral** (ESI) invita a desarmar prejuicios para poder vivir en un ambiente libre de violencias que garantice la equidad y que les permita a todas las personas ejercer los derechos sexuales y reproductivos. Para que esto sea una realidad, es importante enseñar ESI desde la primera infancia e incorporar hábitos de respeto y cuidado por el cuerpo propio y el de los demás, así como fomentar el respeto por las diversidades y la valoración de las emociones.

A través del juego las personas aprenden muchas cosas sobre la sexualidad: quiénes son, cómo son los vínculos con los demás, qué cosas gustan y cuáles no, entre otras. La experiencia lúdica ayuda a mirar, a conocer y a conectar con el disfrute, al mismo tiempo que enseña a atravesar tristezas, frustraciones y a reconocer lo que hace mal.

Para multiplicar las posibilidades de juego y aprender ESI en familia llega este **kit veraniego de juegos**. Las edades sugeridas en cada propuesta pueden adaptarse según las características del grupo de jugadores y jugadoras. A su vez, cada juego puede complejizarse con variantes que quieran sumar los y las participantes.

¡A jugar!



¡Familia Lista!

Juego para 2 o más jugadores o jugadoras
Edad recomendada: a partir de los 3 años

Componentes

- ➔ Cartones con imágenes de familias diversas.
- ➔ Elementos para marcar (se pueden usar piedritas, porotos, clips, etc).
- ➔ Fichas con imágenes de personajes de las familias.
- ➔ Figuritas de personajes para completar los cartones vacíos.

Preparación

Dibujar las fichas o imprimirlas y luego recortarlas. Luego, se reparte un cartón a cada jugador/a junto con los elementos para marcar que deberán quedar a un costado, cercanas a los/as jugadores/as. En el centro de la mesa se disponen las fichas de personajes, boca abajo. En caso de recibir uno de los cartones vacíos, se debe completar a elección con las figuritas libres.

Objetivo

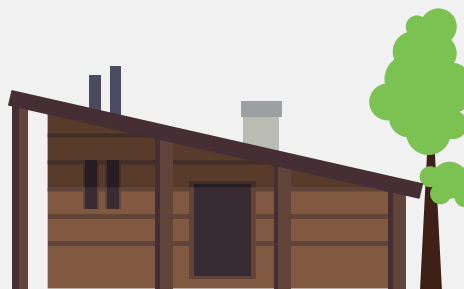
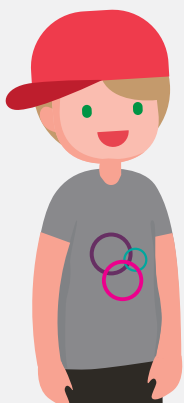
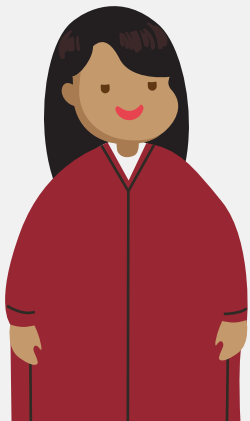
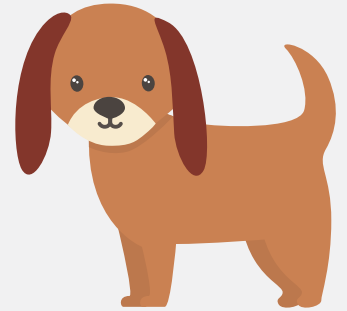
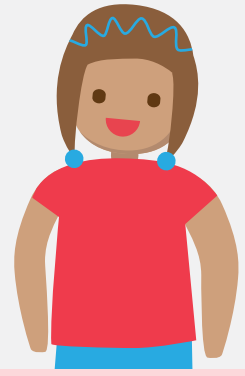
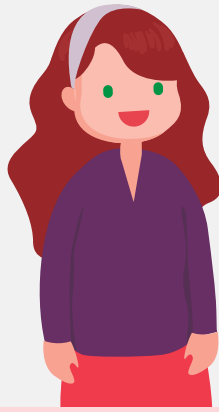
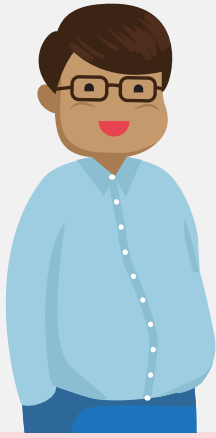
Completar todo el cartón con las fichas marcadoras.

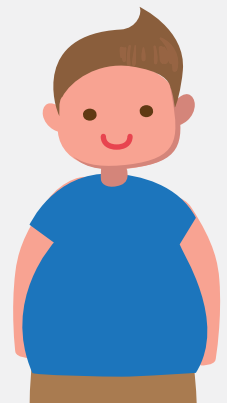
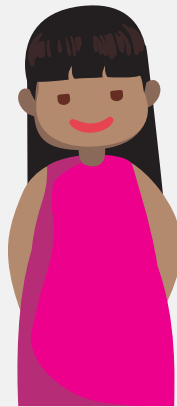
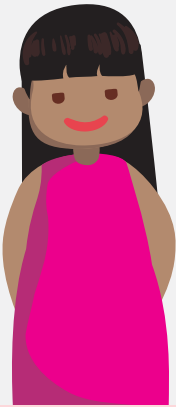
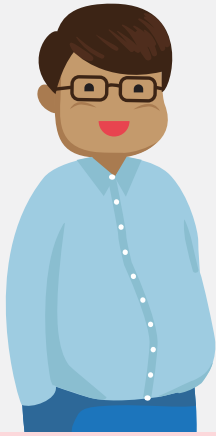
Desarrollo

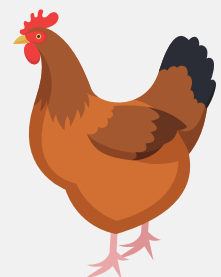
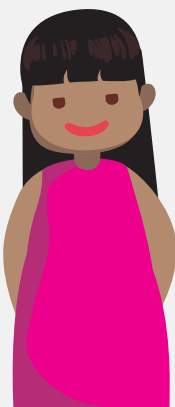
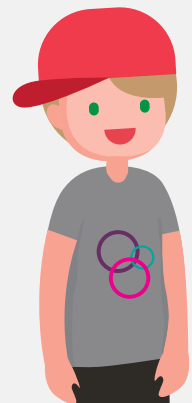
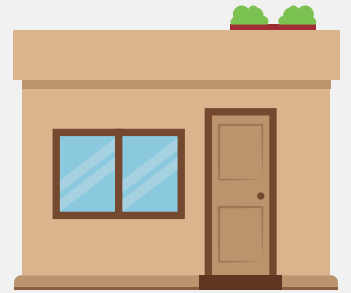
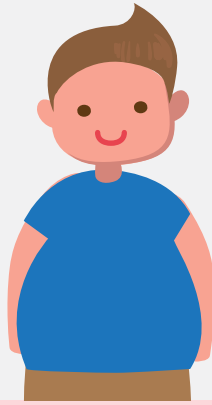
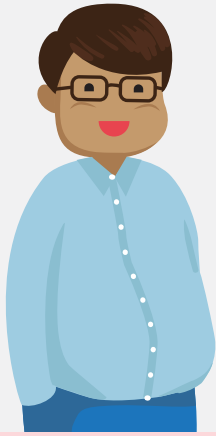
Primero se elige quién inicia la partida. Esta persona elegirá del centro de la mesa una ficha que tendrá un personaje al azar. Una vez hecho esto, la girará y la colocará en el centro de la mesa para que la puedan ver todas las personas que participen. Quienes tengan este personaje en su cartón, deberán colocarle el elemento marcador encima. Una vez hecho esto, la persona a su izquierda repetirá las acciones previas, sacando una nueva ficha con un personaje y mostrándola sobre la mesa para que, quienes la tengan, puedan marcarla.

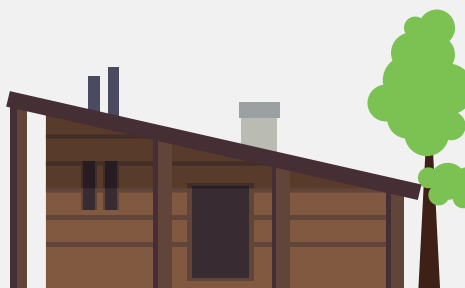
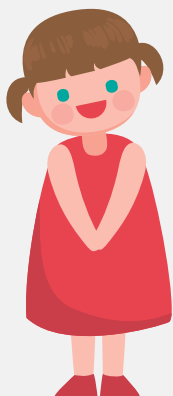
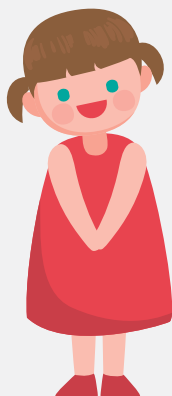
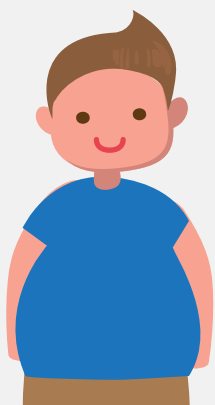
Final de la partida

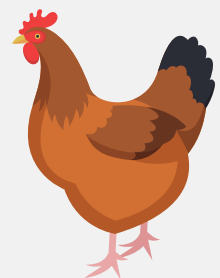
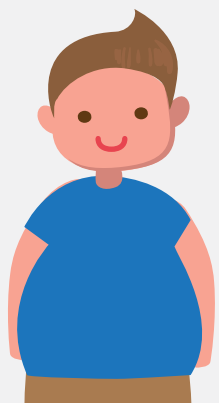
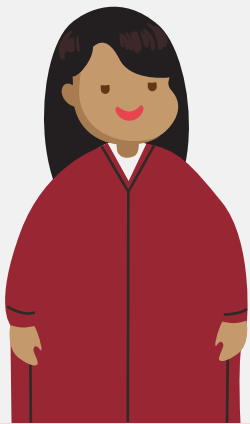
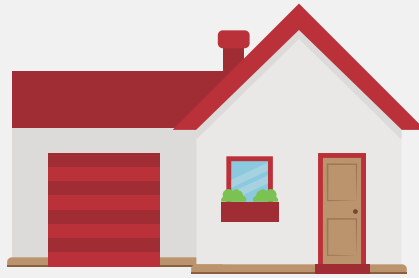
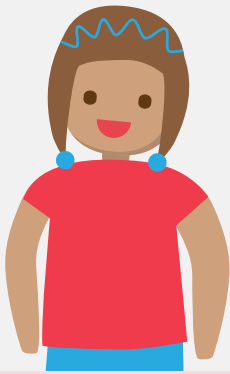
Cuando una o varias personas logran marcar su cartón completo gritan “**¡Familia Lista!**” y el juego termina.

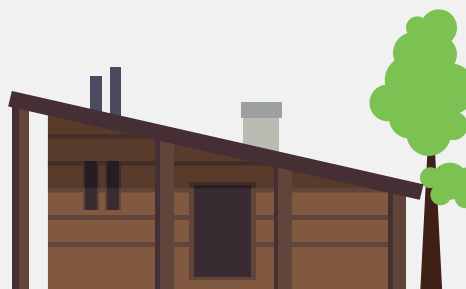
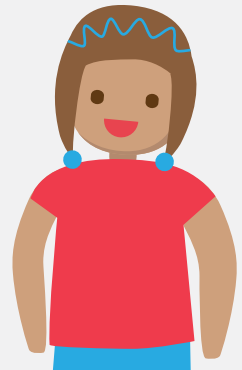
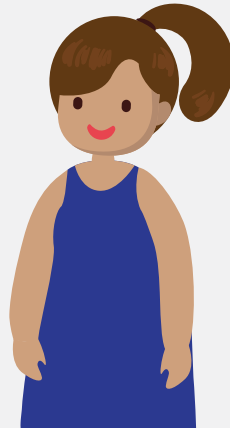
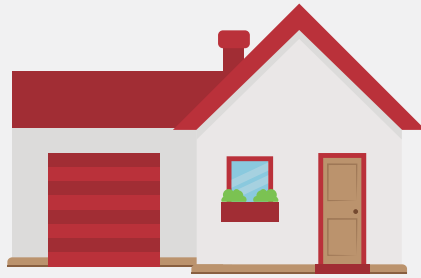
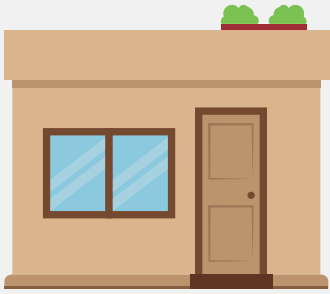
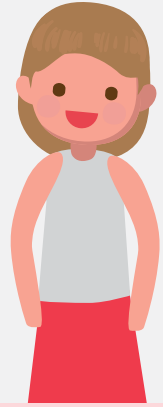
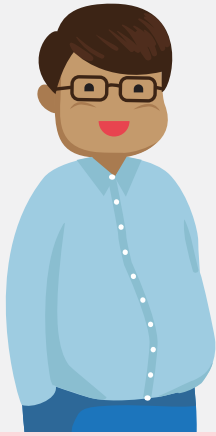


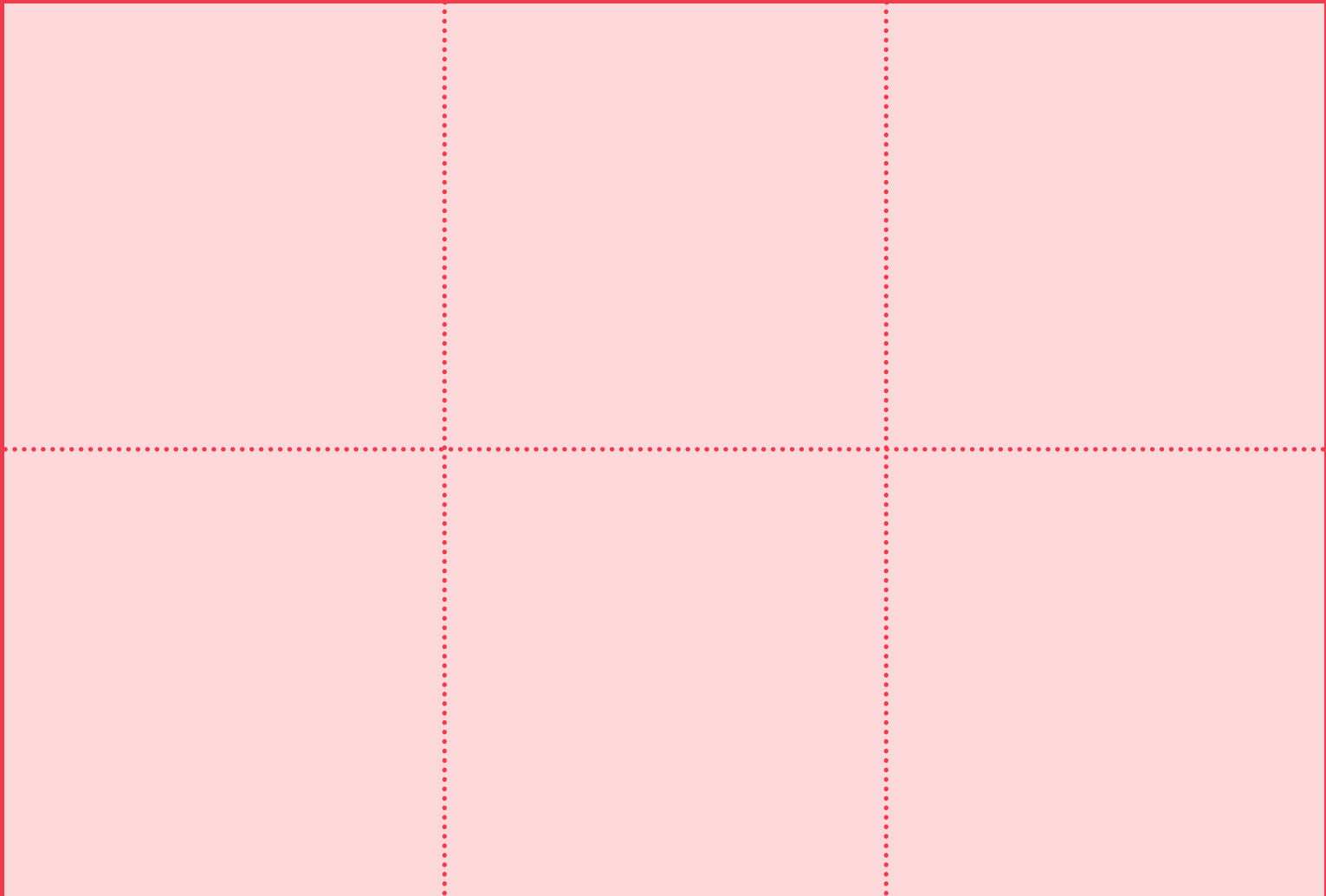
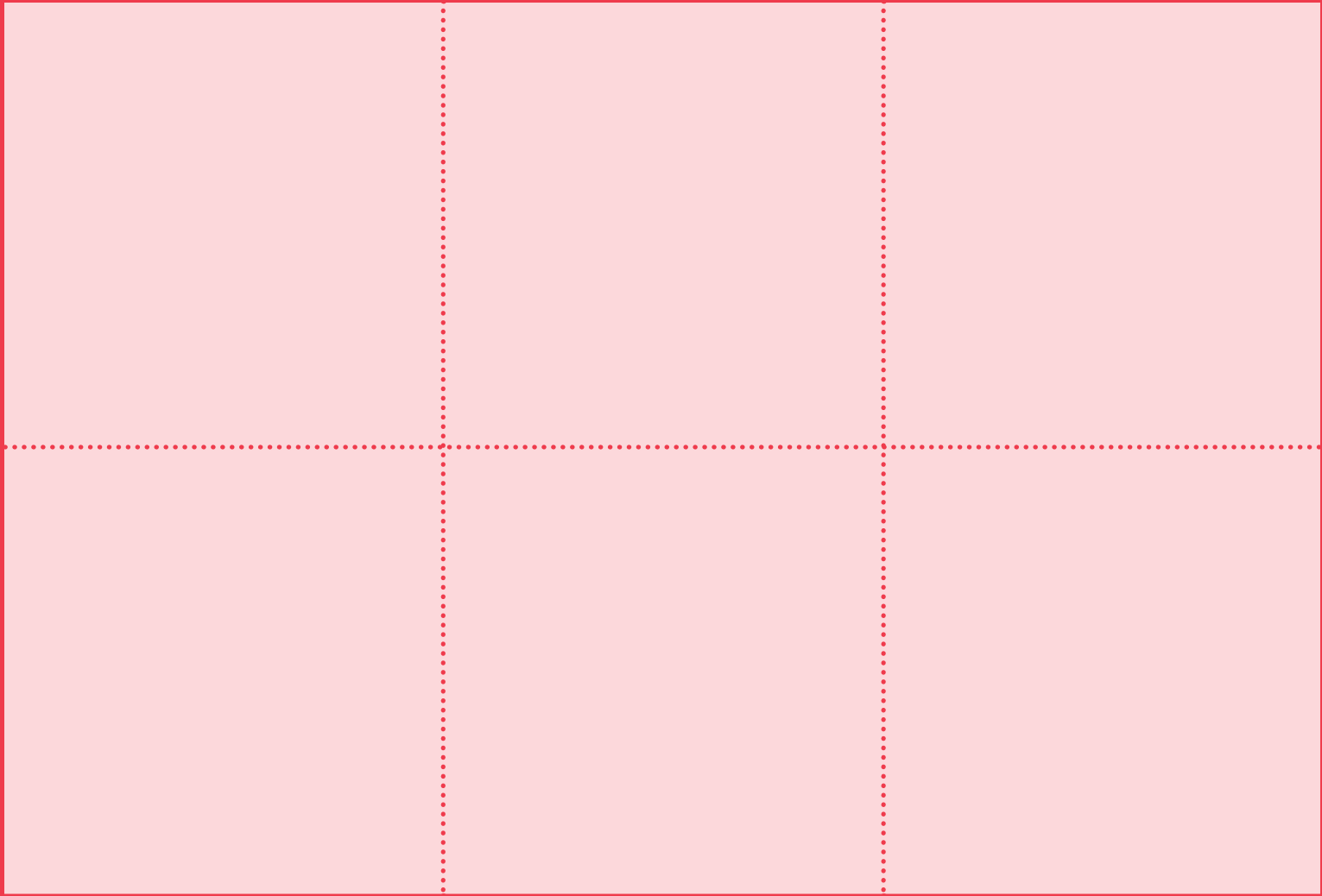


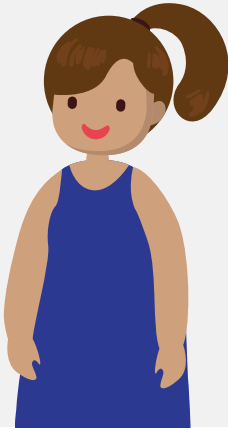


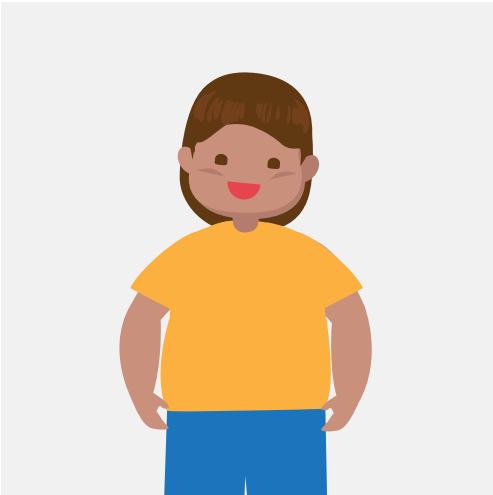
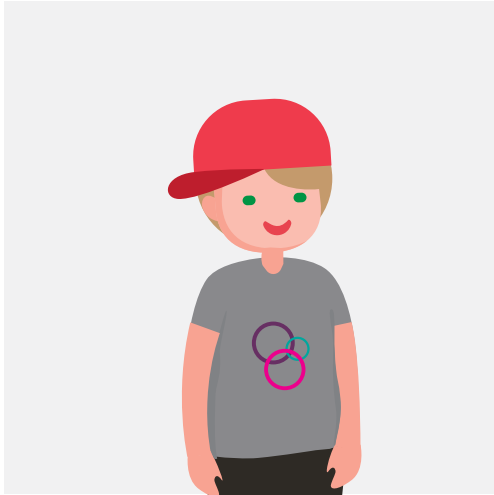
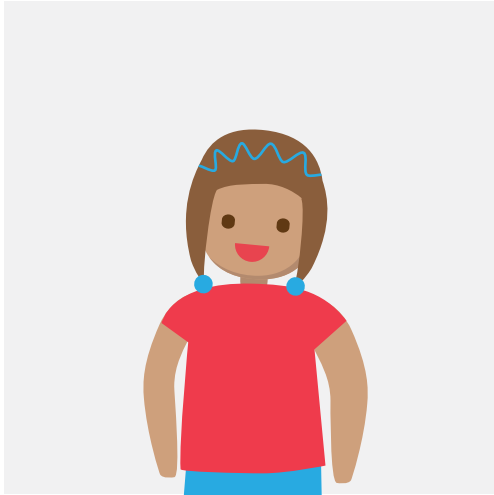
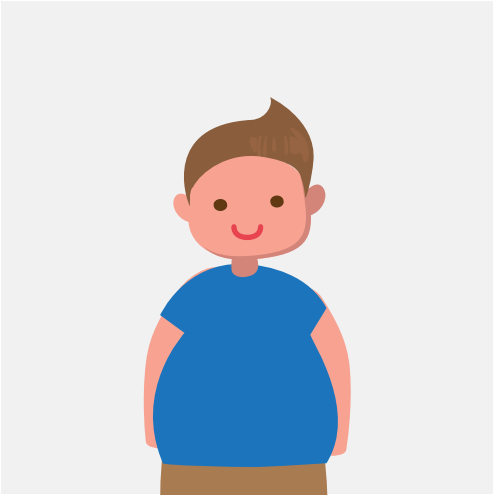
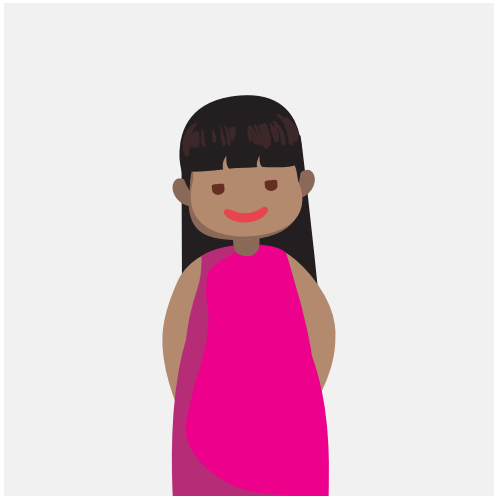
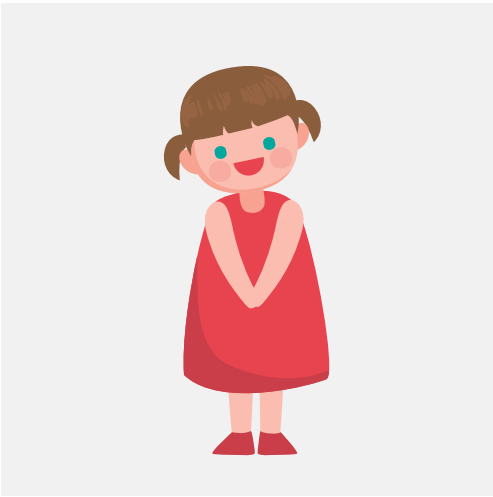


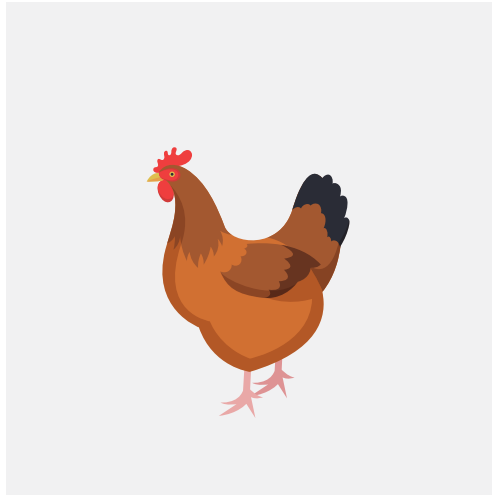
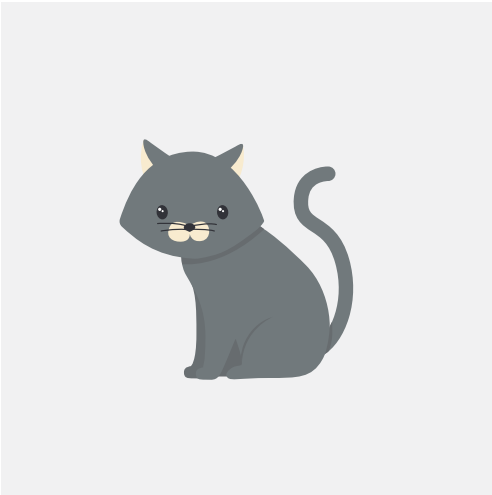












Mapa de los derechos

Juego de tablero para jugar sólo/a o con otras personas

Edad recomendada: a partir de los 3 años

Componentes

- ➔ Mapa en blanco y negro (4 hojas, para ensamblar).
- ➔ Tarjetas de imágenes.
- ➔ Tarjetas de derechos.

Preparación

Imprimir y recortar el mapa, colorearlo (opcional) y ensamblar las partes.

Imprimir y recortar las tarjetas con imágenes y colocarlas a un lado del mapa, boca abajo.

Imprimir y recortar las tarjetas de derechos y colocarlas a un lado del mapa, con el reverso hacia arriba.

Objetivo

El juego presenta 2 posibilidades :

- **Competitiva:** ser la primera persona en encontrar en el mapa el número de tarjetas de imágenes pactadas previo al inicio de la partida (3 por ejemplo).
- **Cooperativa:** encontrar entre todos/as los/as participantes todas las representaciones posibles de una tarjeta de derechos

Desarrollo

Opción competitiva: Se repartirán al azar 3 tarjetas con imágenes a cada una de las personas que vayan a formar parte de la partida. No podrán darlas vuelta y revelar su contenido hasta no dar la voz de inicio. Una vez comenzado el juego, deberán encontrar esas 3 imágenes en el mapa. Cada vez que logren hallar una imagen, deberán colocar la tarjeta sobre el mapa en el lugar que ha sido encontrada la imagen (a modo de comprobación del hallazgo).

Otra alternativa sería girar una única tarjeta de imagen que todos/as deberán buscar en el mapa en simultáneo. Quien logre hallarla, indicará dónde se encuentra y conservará esa ficha en su zona de juego. Luego se sacará otra ficha y así sucesivamente el número de veces que lo deseen. Quien tenga más fichas al finalizar, será quien gane la partida.

Opción cooperativa: Se sacará una tarjeta de derechos al azar y se revelará el contenido de la misma. Entre todo/as deben encontrar la mayor cantidad posible de imágenes en el mapa que den cuenta de que se está garantizando ese derecho.

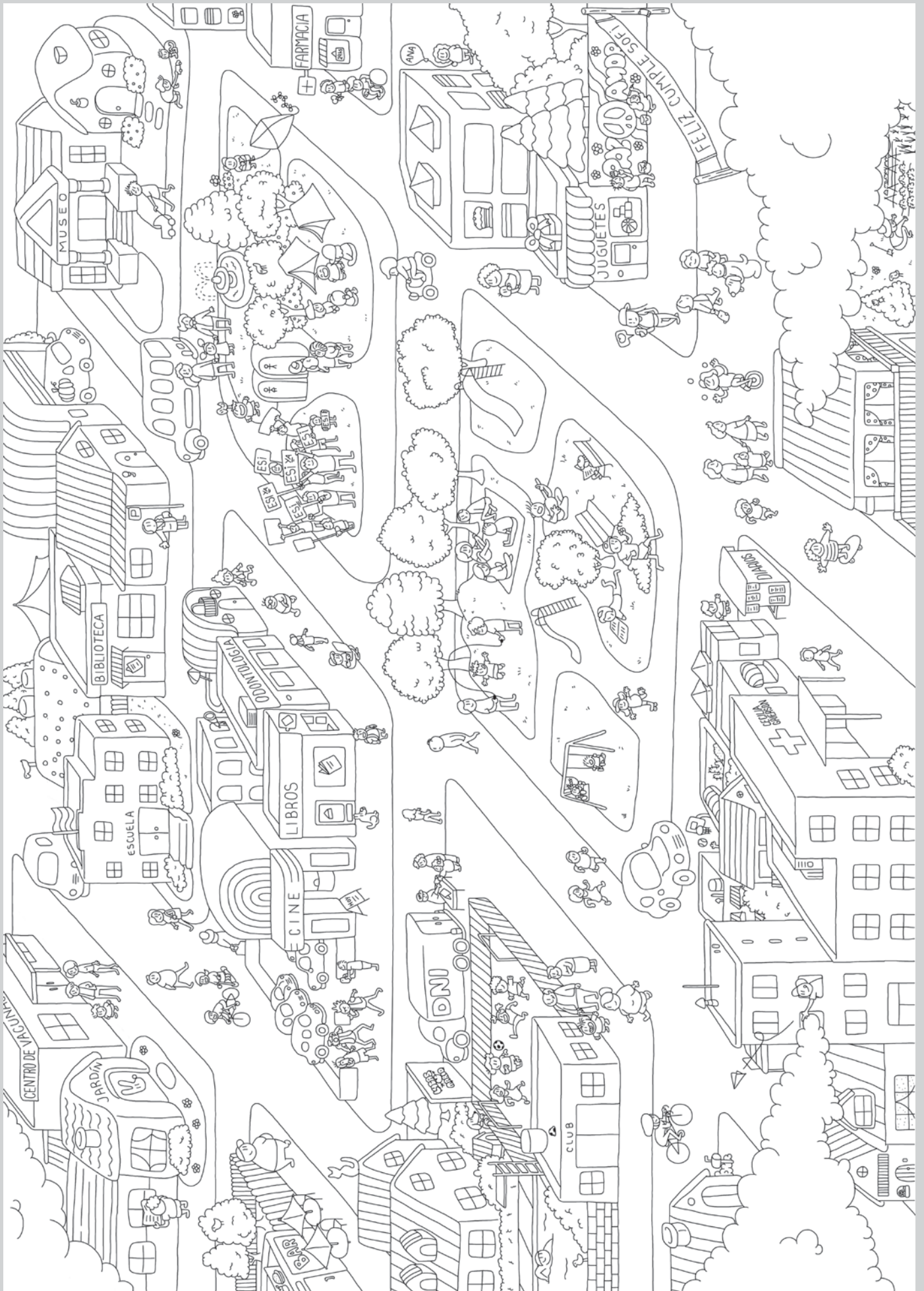
Final de la partida

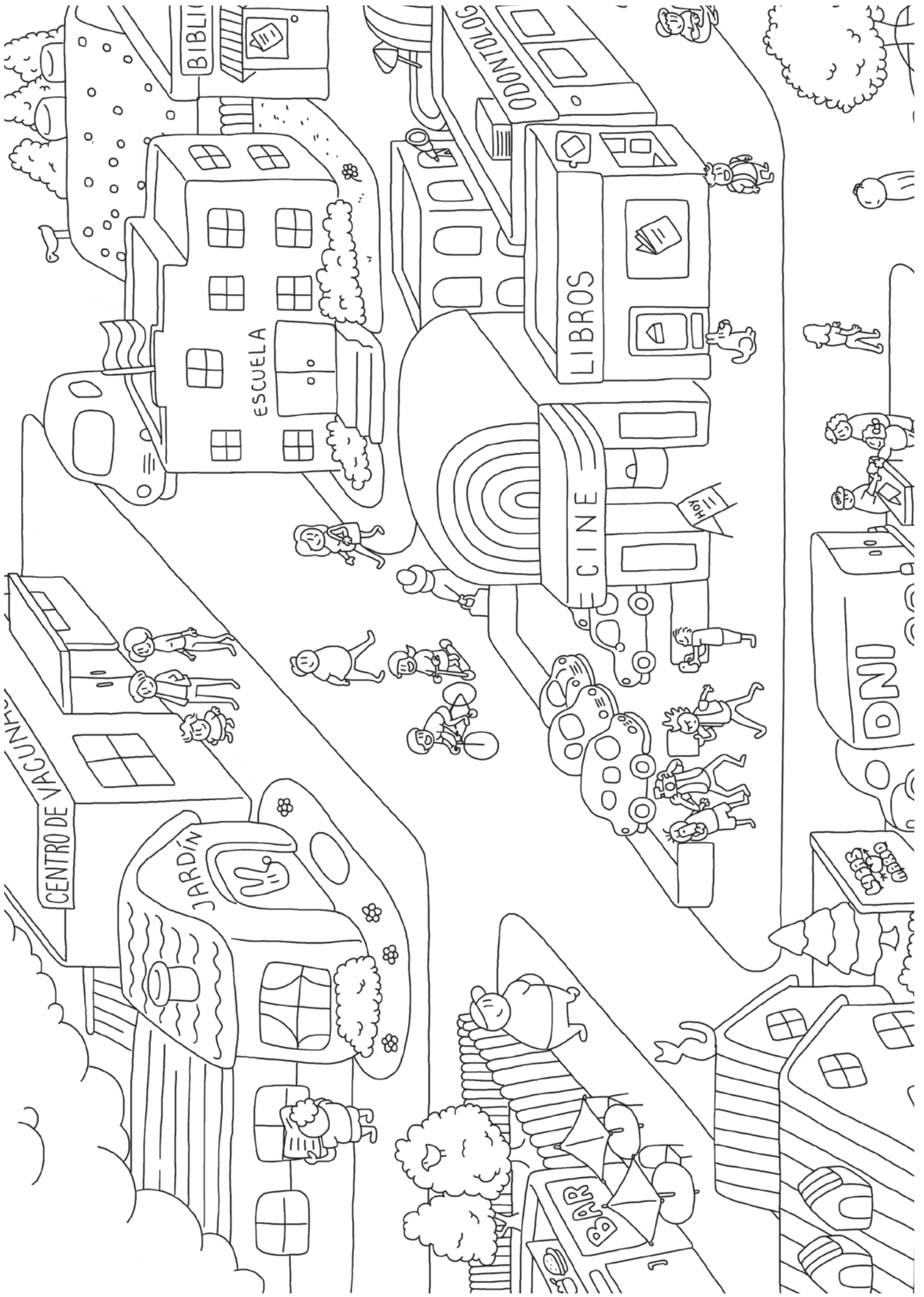
En la opción competitiva, el juego acabará cuando alguien logre encontrar todas sus imágenes y será consagrado/a ganador/a. Alternativamente, ganará quien encuentre primero/a la única imagen revelada. En la modalidad cooperativa, el juego finalizará cuando acuerdan que no existen más imágenes donde se encuentre representado el derecho buscado.

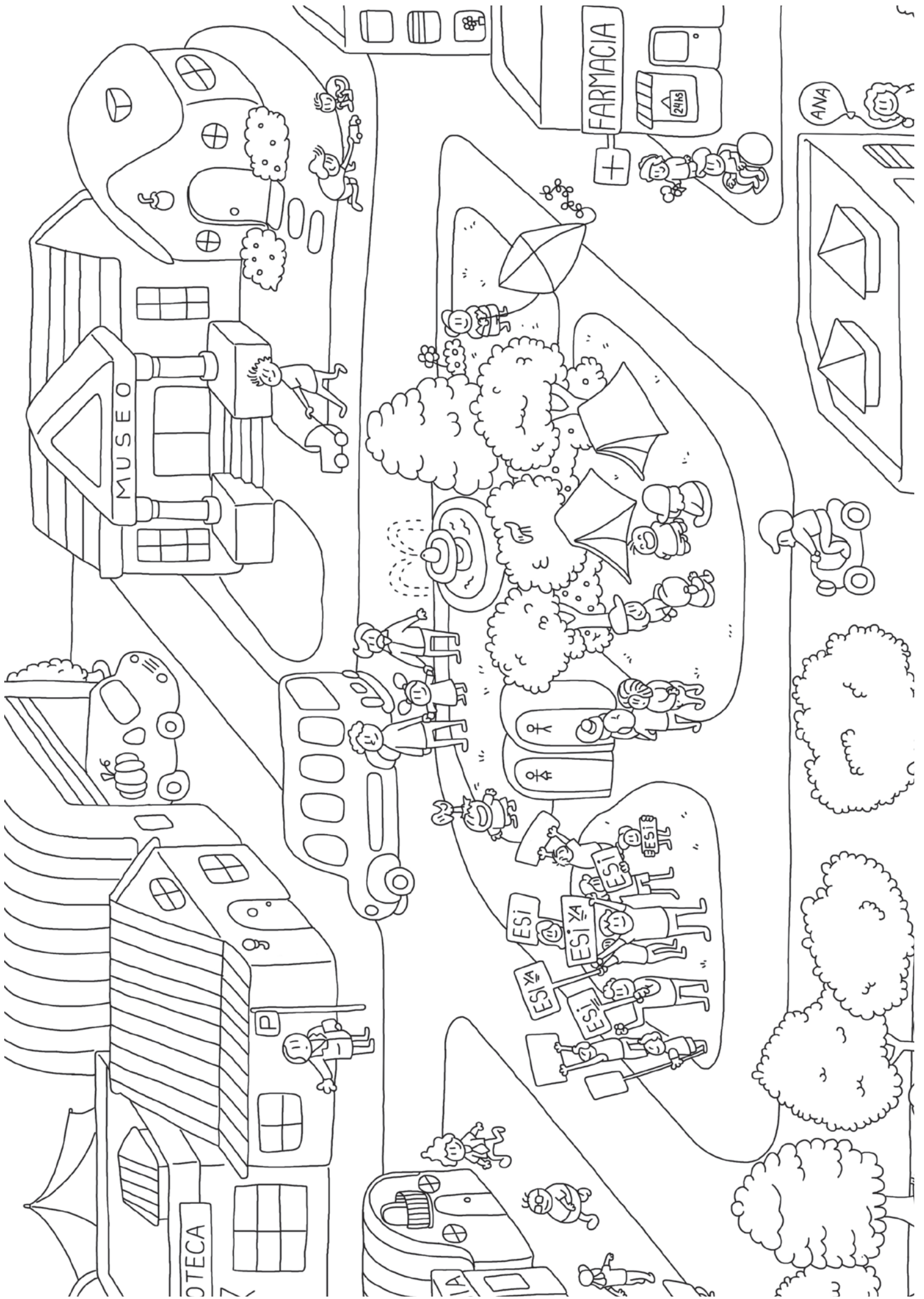
Opción de a 1 persona

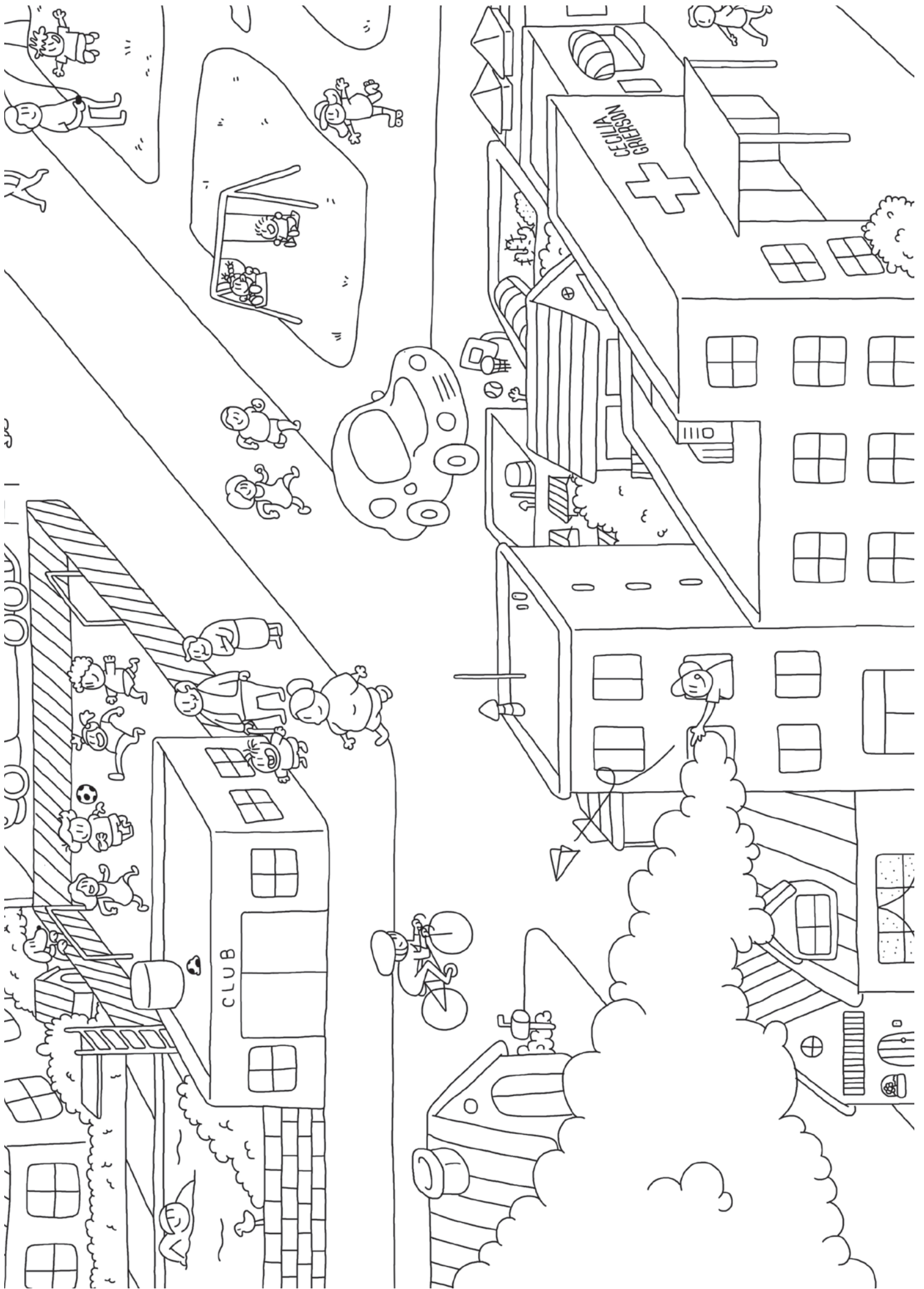
Conserva la misma idea descrita arriba: sacar fichas de imágenes y colocarlas en el mapa a medida que se van encontrando; o alternativamente sacar tarjetas de derechos y encontrar dónde están representados en el mapa.

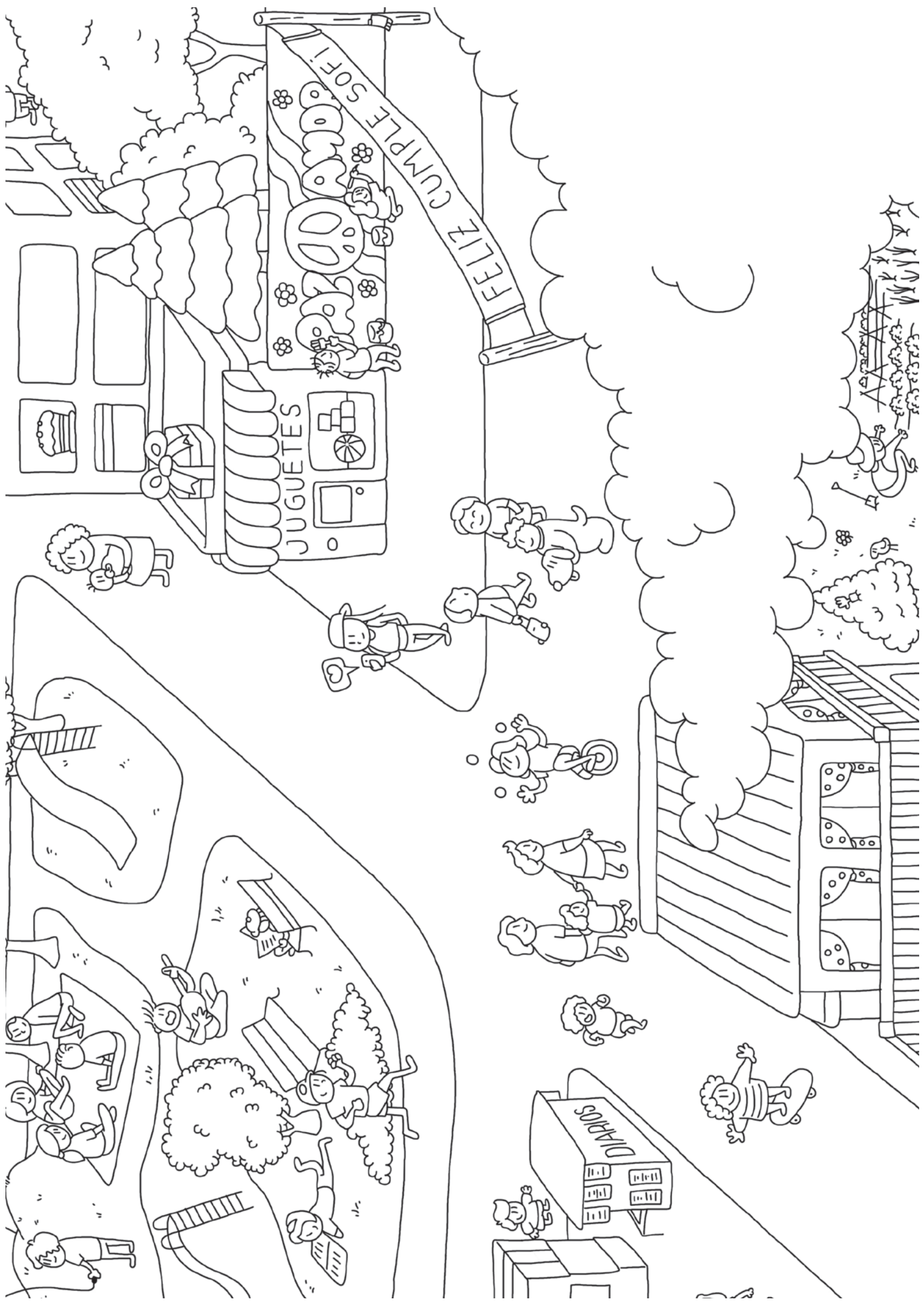
Referencia para ensamblar el mapa

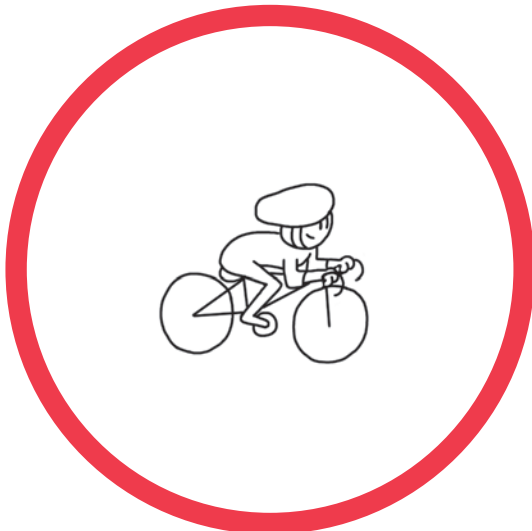


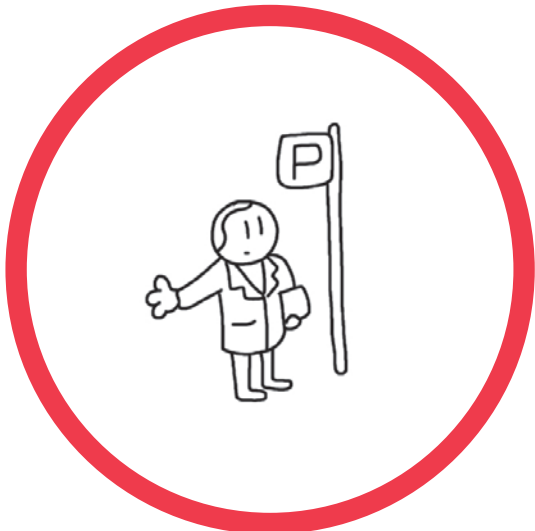
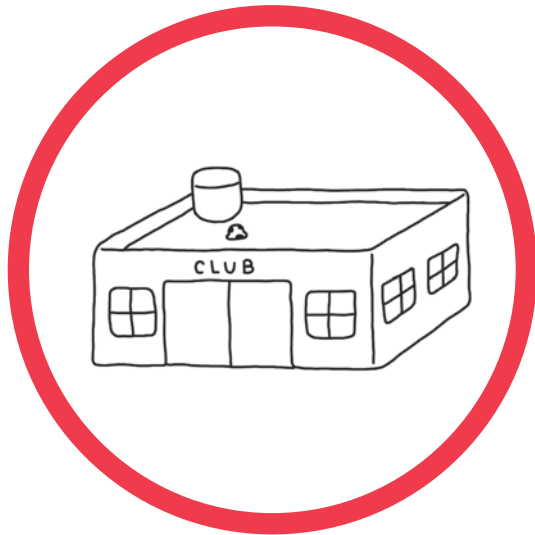


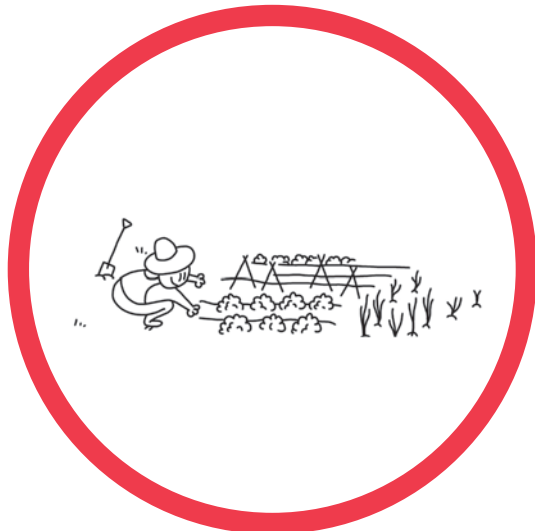


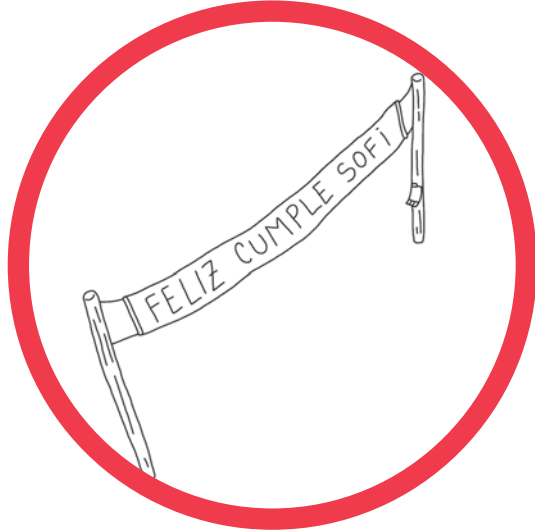












**DERECHO
A LA
EDUCACIÓN**



**DERECHO
A
JUGAR**



**DERECHO
A LA
SALUD**



**DERECHO
A TENER
UNA FAMILIA**



**DERECHO
A LA
IDENTIDAD**



**DERECHO
AL DEPORTE
Y LA
RECREACIÓN**



**DERECHO
A LA
INTIMIDAD**



**DERECHO
A
EXPRESARSE**



Dados de Historias

Juego para jugar solo/a o con otras personas

Edad recomendada: a partir de los 5 años

Componentes

- ➔ 3 dados con escenarios.
- ➔ 2 dados de personajes.
- ➔ 1 dado de conflictos.
- ➔ 2 dados de emociones.
- ➔ 1 hoja de historias.

Preparación

Recortar los dados y armarlos, pegando las solapas por dentro de los lados para darles forma.

IMPORTANTE: se recomienda pegar la hoja del dado previamente en un cartón para darle mayor durabilidad y resistencia.

Objetivo

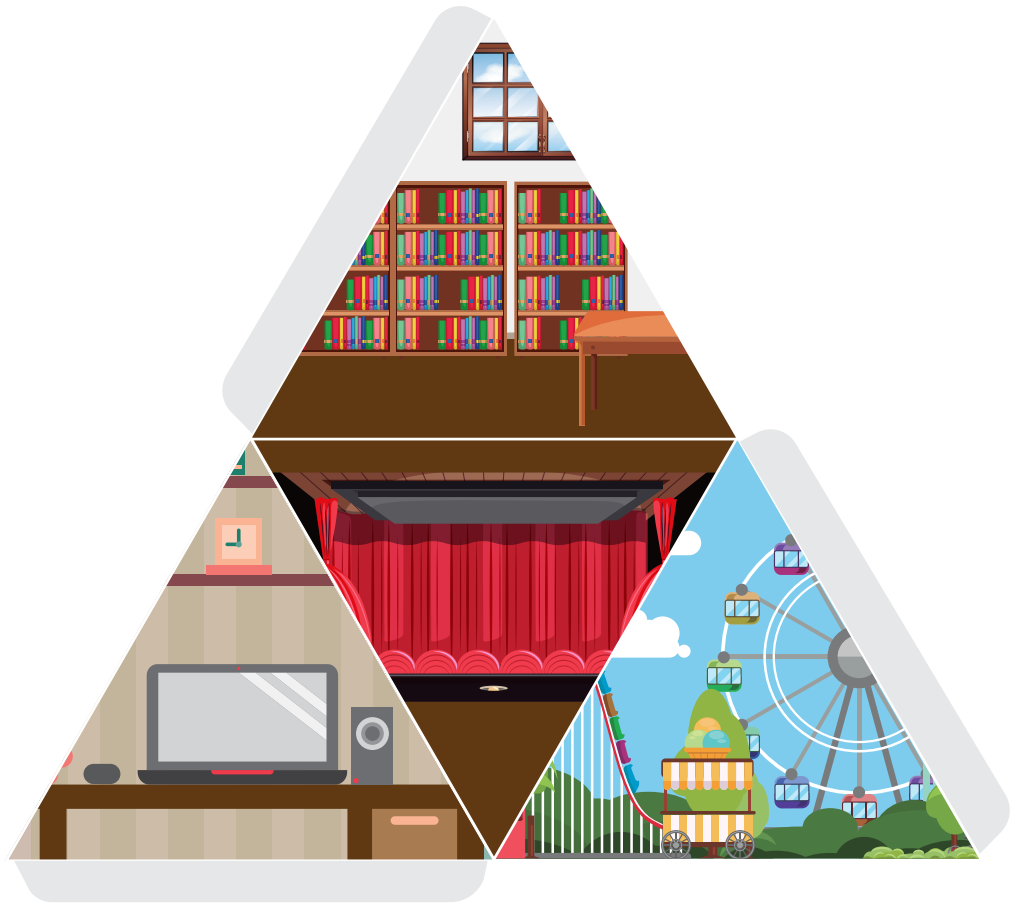
Amar la mayor cantidad de historias o las historias más divertidas.

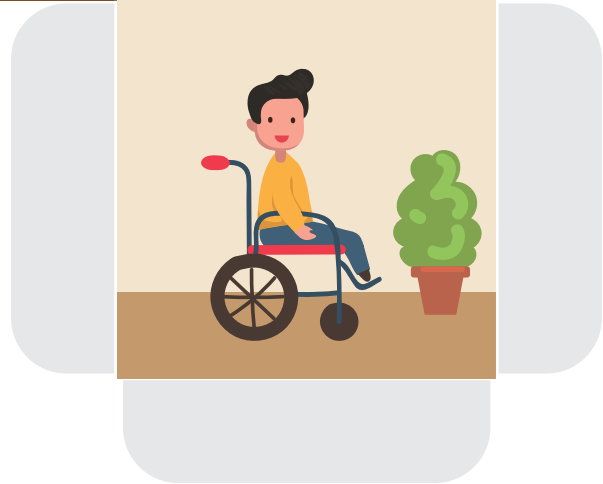
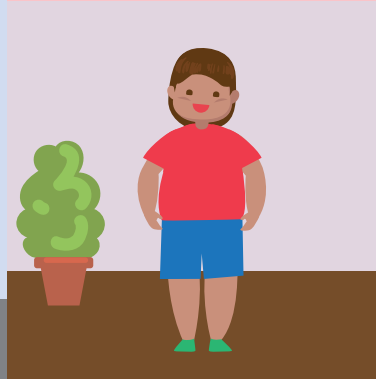
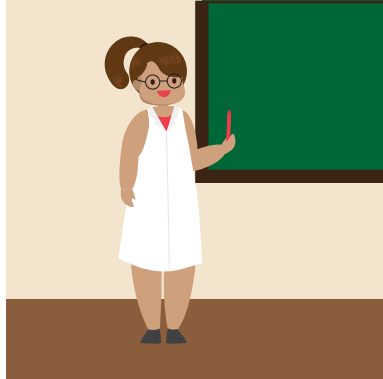
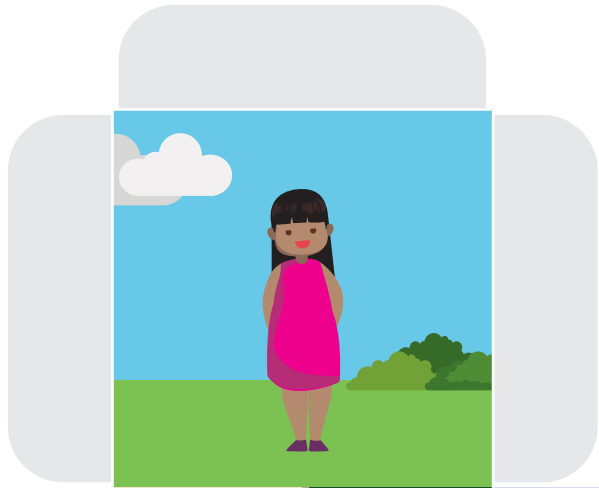
Desarrollo

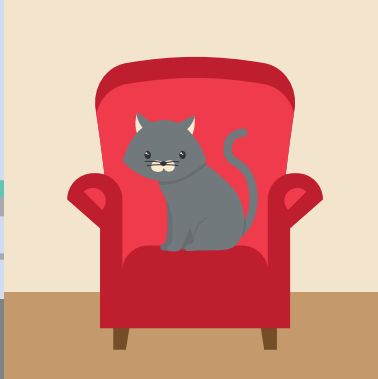
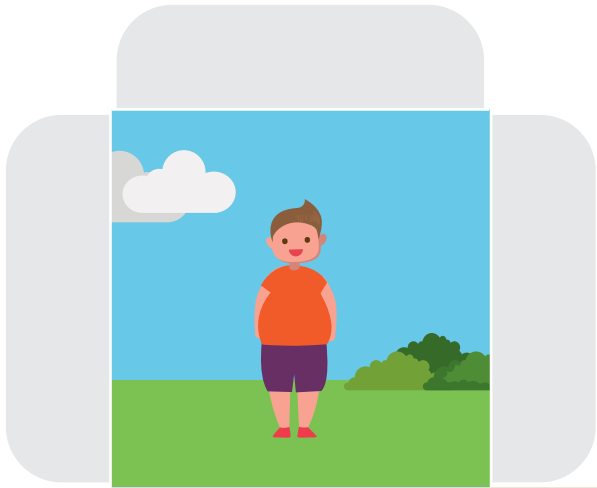
El juego presenta 2 posibilidades :

- **Cuéntame:** Para iniciar el juego, se toman todos los dados y se lanzan sobre la mesa. Con las figuras obtenidas, quien esté jugando, debe contar una historia que contenga todas las caras que los dados le ofrecieron. Otra forma es ir lanzando los dados de a uno y, a medida que necesita de otro para continuar la historia, los va arrojando hasta quedarse sin dados en la mano.
- **Historias Cruzadas:** Cada jugador/a toma uno de los dados. Quien inicie, lanzará su dado comenzando con una historia en función de lo que la cara del dado le despierte. Una vez finalizada su parte, la persona a su izquierda deberá tirar su dado y continuar la historia según la figura de su dado y así sucesivamente hasta completar la ronda.
Se pueden hacer varias rondas hasta lograr finalizar la historia.









**realiza tareas
hogareñas sin
recibir ayuda de
nadie**

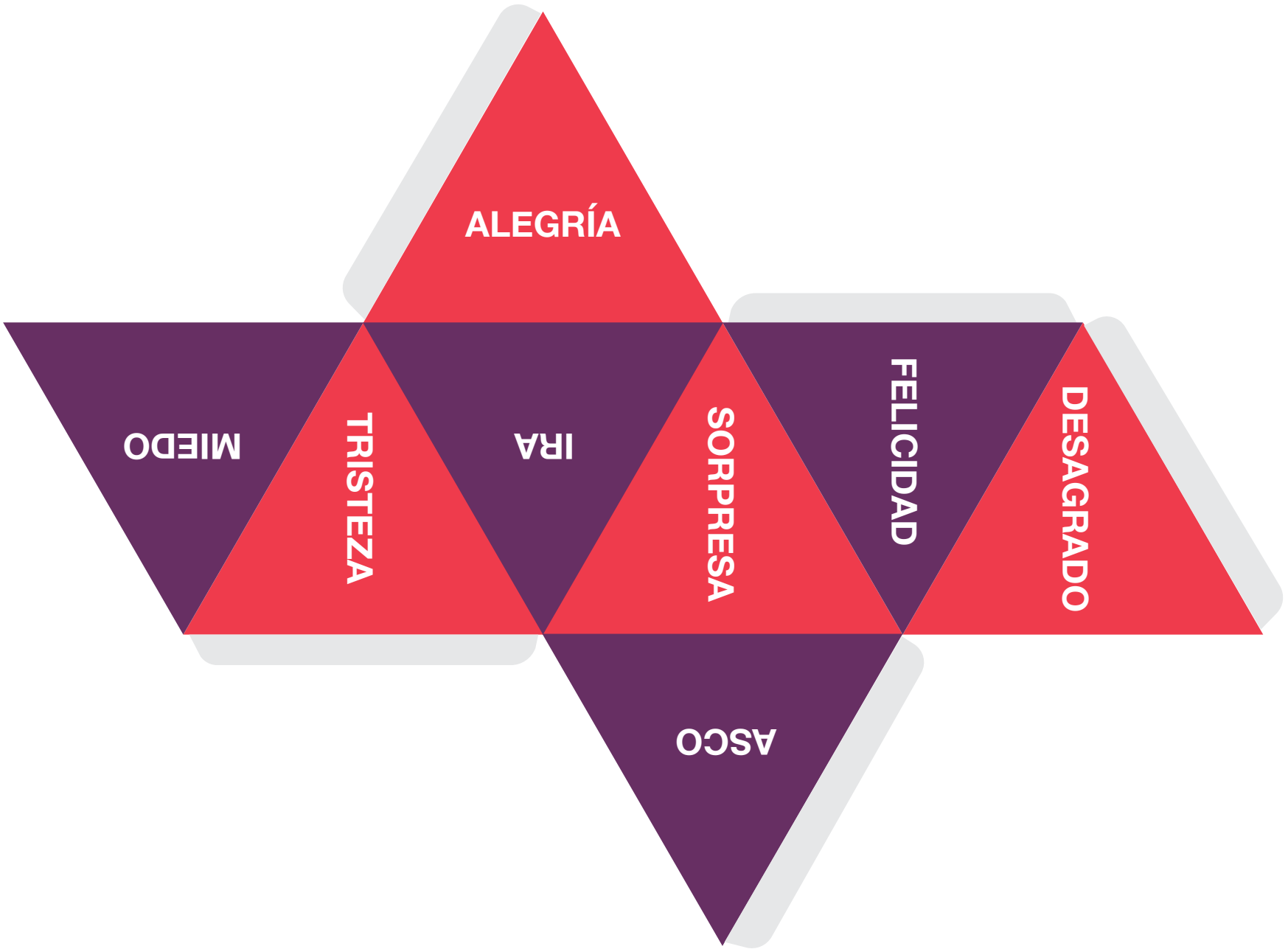
**niños
burlándose de
otro niño**

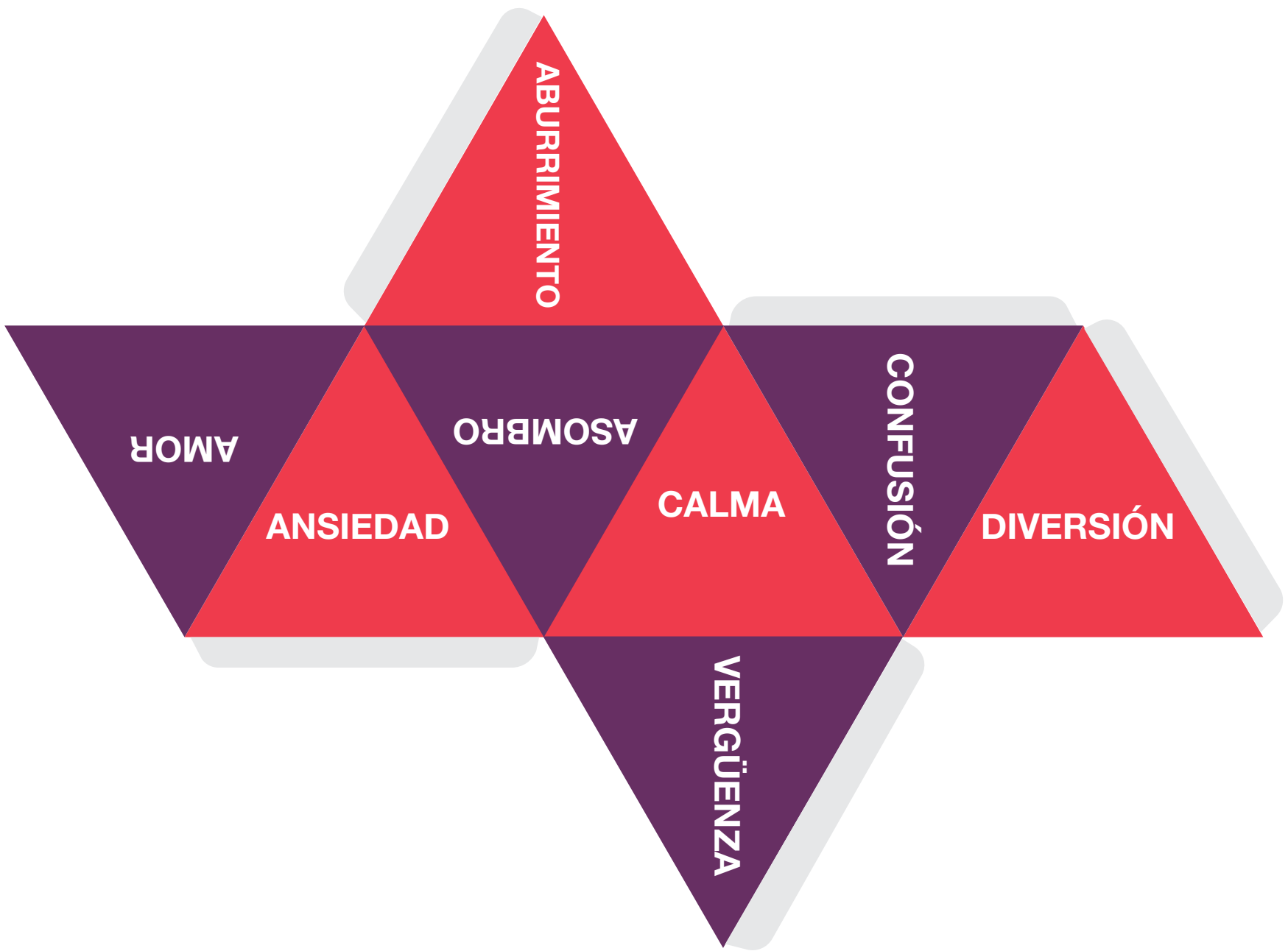
**quiere jugar un
partido de fútbol
y no se lo
permiten**

**recibe ayuda
para realizar la
tarea escolar**

**cuidan juntos a
un animal
callejero**

**comparten una
soga para saltar**





¿Quién soy?

Juego de cartas para 2 o más jugadores

Edad recomendada: a partir de los 10 años

Componentes

- ➔ 1 mazo de 20 cartas con personajes destacados por su compromiso con los derechos humanos.
- ➔ 1 mazo de 20 cartas con las biografías de los personajes del mazo anterior.
- ➔ 10 cartas en blanco a completar por los jugadores con nuevos personajes (opcional). Este mazo de cartas se utilizará en el juego a medida que se vayan escribiendo/agregando más personajes.
- ➔ 1 lámina de referencia con nombre y foto de cada uno de los personajes.

Preparación

Imprimir, recortar las cartas y separar los mazos, por un lado los personajes y por otro, las biografías. Colocar ambos mazos boca abajo en el centro de la mesa. Cada jugador/a deberá recoger una carta del mazo de personajes y sostenerla sobre su frente sin ver el contenido de la misma. Puede usar una vincha o algún accesorio que le permita sostenerla. La lámina con los personajes también se ubicará en el centro de la mesa.

Objetivo

Descubrir el personaje que se encuentra en la carta que cada jugador/a levantó y colocó en su frente.

Desarrollo

Quien inicie el juego deberá realizar una pregunta para ir descubriendo cuál es el personaje que tiene la carta en su frente. Las preguntas se pueden responder únicamente por sí o por no, sin agregar información adicional.

Por ejemplo:

- “La persona que tengo, ¿vive aún?”
- “No”

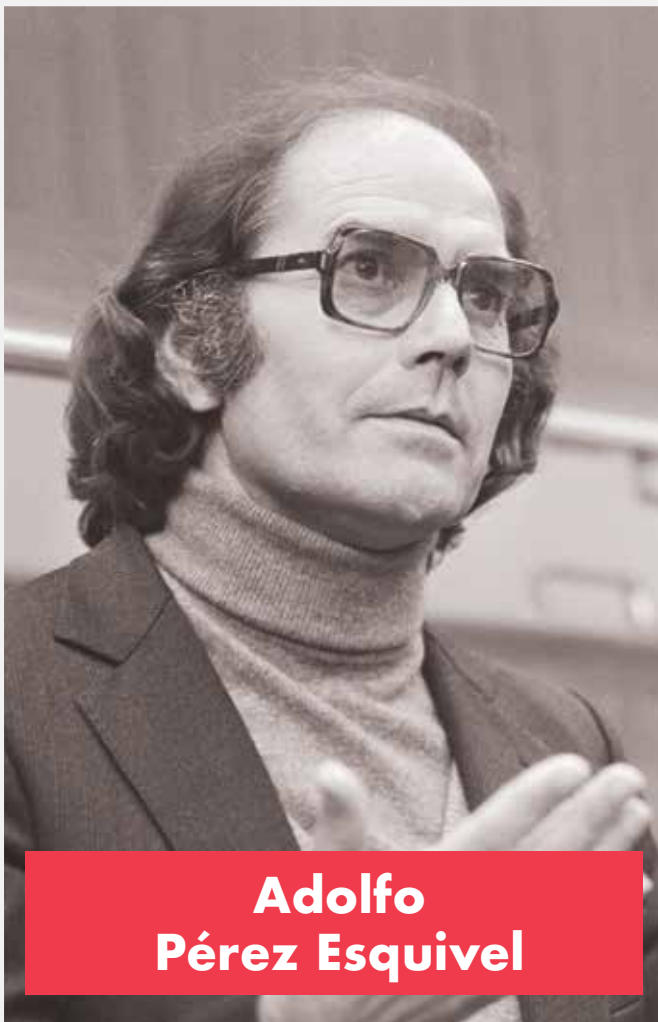
Luego, continuará la ronda en sentido horario (es decir, hacia la izquierda), hasta que algún jugador/a descubra el personaje de su carta o quiera arriesgarse a adivinar. En este caso, su turno finaliza, haya acertado o no. En caso de acertar, levanta una nueva carta y sigue la próxima persona de la ronda. En caso de no acertar continúa con la misma carta, dando lugar al próximo jugador/a.

Final de la partida

Cuando algún/a jugador/a logre descubrir 5 personajes, termina la partida. Además, se leerán de manera colectiva y complementaria las biografías de los personajes que hayan sido descubiertos.

SUGERENCIAS PARA LAS CARTAS

Ante la posibilidad de imprimir, es recomendable usar papel ilustración mate de 300grs; y para lograr una mayor durabilidad, ponerle un laminado (tipo papel contact) que las proteja de raspones y líquidos.



**Adolfo
Pérez Esquivel**



Alicia Moreau



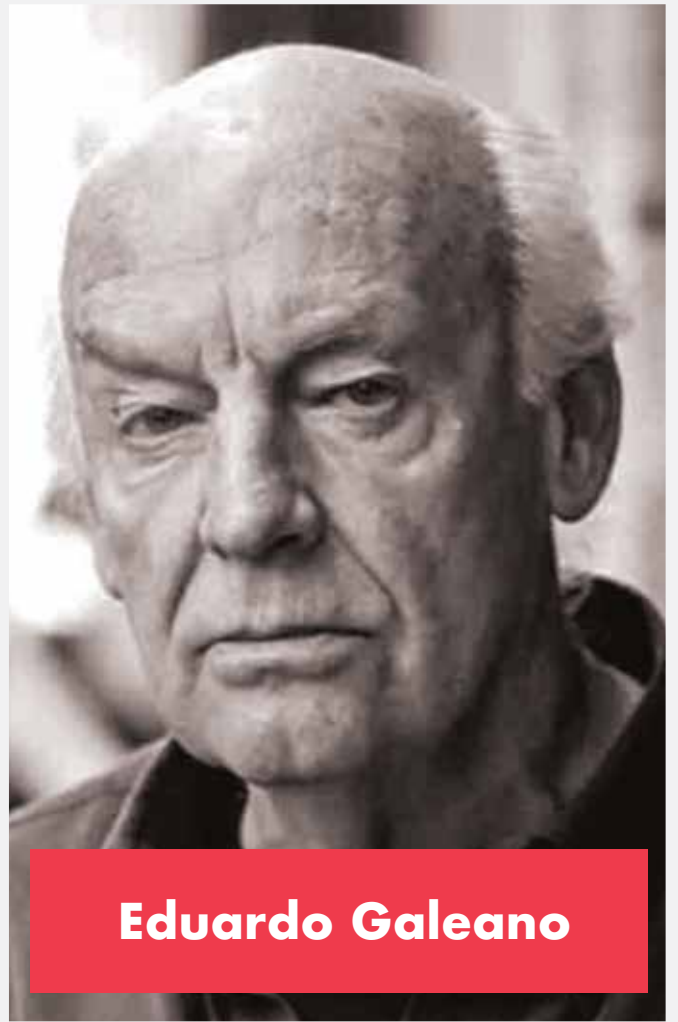
Camilo Blajaquis



Carolina Muzzili



Cecilia Grierson



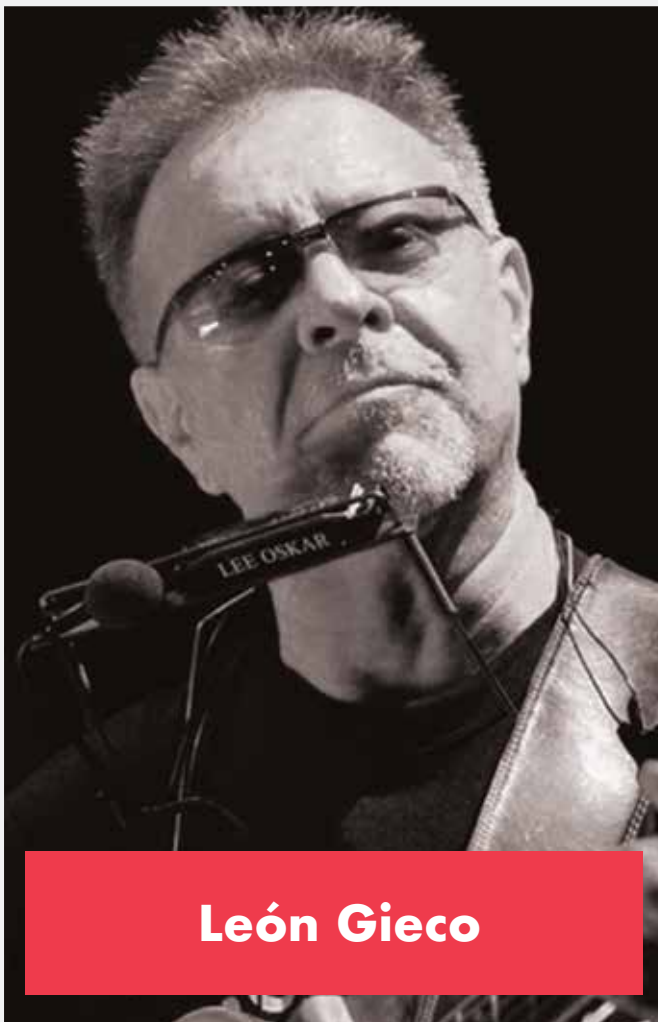
Eduardo Galeano



Ilke Fuskova



Julieta Lanteri



León Gieco



Lohana Berkins



Macacha Güemes



María Elena Walsh



Mariela Muñoz



Mercedes Sosa



Nora Cortiñas



Quino



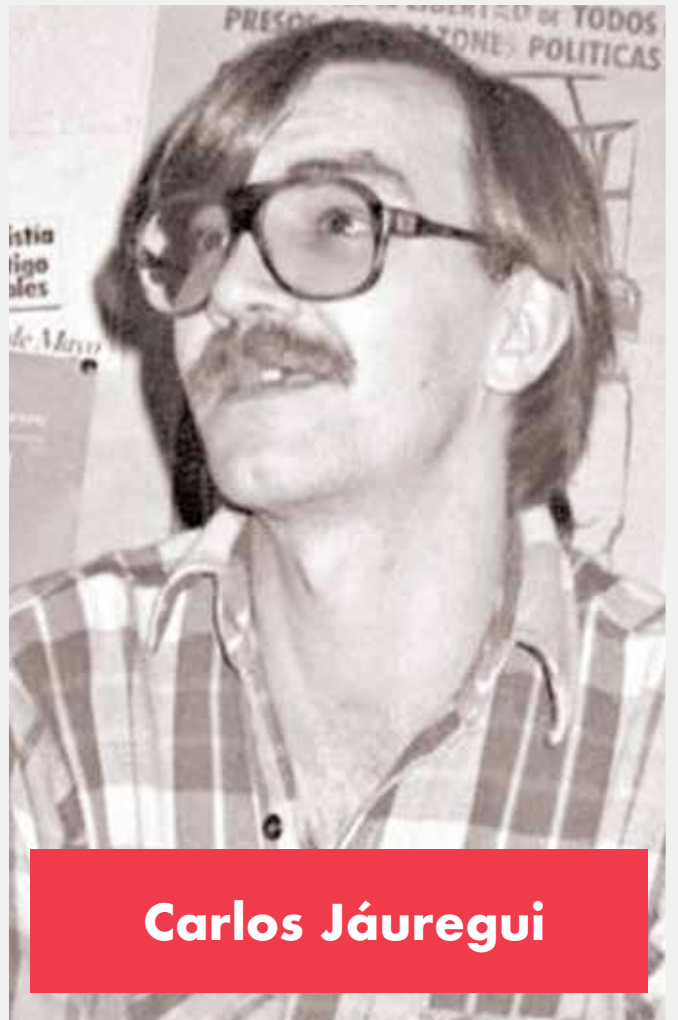
**Remedios
Del Valle**



René Favaloro



Roberto Jáuregui



Carlos Jáuregui

Adolfo Pérez Esquivel

Buenos Aires, 26/11/1931

**Activista, escultor y pintor argentino.
Premio Nobel de la Paz.**

Defensor de los derechos humanos y del derecho de libre autodeterminación de los pueblos.

Fue reconocido con el Premio Nobel de la Paz por su compromiso con la defensa de la democracia y los derechos humanos por medios no violentos frente a las dictaduras militares en América Latina. En su discurso de aceptación afirmó que lo asumió «en nombre de los pueblos de América Latina (...) y de mis hermanos indígenas, los campesinos, los obreros, los jóvenes, los miles de religiosos y hombres de buena voluntad que (...) luchan por construir una nueva sociedad».

Alicia Moreau

Londres, 11/10/1885 -
Buenos Aires, 12/5/1986

**Médica y política argentina,
figura destacada del feminismo y
del socialismo.**

Fundó el Centro Socialista Feminista y la Unión Gremial Femenina. Médica y miembro del Partido Socialista, elaboró un proyecto de ley que establecía el sufragio femenino.

Permaneció ligada a la vida política hasta su muerte a la edad de 100 años, participando activamente en temas vinculados a la lucha contra la dictadura militar a través de la APDH (Asamblea Permanente por los Derechos Humanos) y los derechos de las mujeres.

Camilo Blajaquis

Morón, 28/2/1989

Escritor, poeta y director de cine.

Durante su juventud atravesó por diferentes institutos de encierro para adolescentes y jóvenes.

Finalizó sus estudios secundarios desde la cárcel y realizó el cortometraje "El cuento de la mala pipa" (2010), que relata la vida y muerte de un jovencito adicto a las drogas y ladrón, e interpretó al protagonista de la historia.

El seudónimo utilizado al comienzo de su carrera conforma un homenaje a Camilo Cienfuegos y a Domingo Blajaquis, quien fue asesinado en Avellaneda en 1966.

Publicó su primer libro a los 21, *La venganza del cordero atado*, haciendo referencia al disco Lobo suelto, Cordero Atado de Los Redonditos de Ricota.

Carolina Muzzili

Buenos Aires, 17/11/1889 -
Córdoba, 23/3/1917

**Obrera textil, militante del socialismo,
periodista y feminista.**

Se crió en una familia obrera e inmigrante, en un conventillo en el sur de la ciudad de Buenos Aires. Desde muy chica tuvo conciencia de las injusticias que sufrían las obreras mujeres que recibían una paga menor que sus compañeros varones por igual trabajo; sufrían el acoso sexual de capataces y patronos, y asumían la carga del trabajo doméstico. Carolina militó para desterrar estas injusticias.

Su lucha incansable fue interrumpida por la tuberculosis, una enfermedad habitual entre los sectores proletarios.

Cecilia Grierson

Buenos Aires,
22/11/1859 - 10/4/1934

Profesora y la primera médica de nacionalidad argentina.

Hija de una familia de inmigrantes escoceses, de adolescente ejerció como maestra primaria para ayudar a su familia. Sin embargo, su vocación era la médica. Consiguió recibirse y ejercer la profesión a pesar de ser mujer, un impedimento casi insalvable en ese entonces. Se desempeñó como obstetra y kinesióloga.

Creó escuelas y fue pionera en el tratamiento de niños con discapacidades y otros problemas. Además, luchó intensamente por el reconocimiento de los derechos de la mujer.

Eduardo Galeano

Montevideo,
3/9/1940 - 13/4/2015

Periodista y escritor uruguayo.

Sus libros más conocidos, *Las venas abiertas de América Latina* (1971) y *Memoria del fuego* (1986), han sido traducidos a veinte idiomas. Sus trabajos combinan documental, ficción, periodismo, análisis político e historia.

En su libro *Las Venas Abiertas de América Latina*, Galeano plantea que la pobreza estructural en América Latina es producto de los saqueos económicos iniciados desde la llegada al continente de los españoles.

Ilse Fuskova

Buenos Aires, 11/6/1929

Activista y azafata argentina.

Fue la primera mujer que se atrevió a salir del closet y declararse públicamente lesbiana en televisión.

En los noventa se unió a Gays por los Derechos Civiles junto a Carlos Jáuregui y fue determinante para organizar la Primera Marcha del Orgullo Lésbico-Gay, de junio de 1992 en Buenos Aires.

Julieta Lanteri

Italia, 22/3/1873 -
Buenos Aires, 25/2/1932

Médica, política y feminista ítalo-argentina. Primera mujer en votar en Argentina.

Fue la quinta médica recibida en Argentina. Junto con Cecilia Grierson, fundó la Asociación Universitaria Argentina. Discriminada por los varones de su época, fundó el Partido Feminista Nacional y la Asociación Universitaria Argentina.

En 1911 la Municipalidad de Buenos Aires actualizó los padrones de votantes para las elecciones de concejales. Lanteri solicitó su inscripción en la Justicia, y un juez resolvió a favor de ella. El 26 de noviembre de ese año, se convirtió en la primera mujer en votar en el país y en Sudamérica.

León Gieco

Cañada Rosquín, 20/11/1951

Músico y cantante popular argentino.

Sus canciones se caracterizan por connotaciones sociales y políticas a favor de los derechos humanos, los campesinos y pueblos originarios, entre otros.

Grabó varios álbumes durante los setenta, hasta que no pudo soportar más la presión de la dictadura militar para censurarlo.

Su carrera artística lleva más de 40 años y 14 álbumes de estudio con canciones de su autoría.

Lohana Berkins

Salta, 15/6/1965 -
Buenos Aires, 5/2/2016

Activista trans argentina, defensora e impulsora de la identidad trans.

A los 13 años su padre la echó de su casa. En plena dictadura militar llegó a Buenos Aires, donde debió ejercer el trabajo sexual.

Fundó la Asociación de Lucha por la Identidad Travesti y Transexual (ALITT) y lideró la creación de la Cooperativa Textil Nadia Echazú, la primera Escuela Cooperativa para travestis y transexuales, gestionado y administrado por personas travestis.

Conformó el Frente Nacional por la Ley de Identidad de Género, una alianza que impulsó la sanción a nivel nacional de la actual Ley de Identidad de Género.

Macacha Güemes

Salta,
11/12/1787 - 7/6/1866

Patriota argentina.

Hermana del general y luchador por la Independencia argentina Martín Miguel de Güemes, y una de sus principales colaboradoras.

Tuvo una destacada trayectoria pública en el ejército de gauchos de su hermano en la Guerra gaucha. Es reconocida como una de las mujeres más importantes de la Independencia argentina y de la provincia de Salta. Sin embargo, permaneció olvidada por la historia durante muchos años.

María Elena Walsh

Ramos Mejía, 1/2/1930 -
Buenos Aires, 10/1/2011

Poetisa, escritora, cantautora, dramaturga y compositora argentina.

Famosa por sus obras infantiles, entre las que se destacan la canción Manuelita la tortuga y los libros El reino del revés y El Monoliso.

Saltó a la escena pública con apenas 17 años, con la publicación del libro de poesía Otoño imperdonable. La obra le supuso el reconocimiento en los circuitos literarios de la época.

Durante toda su carrera publicó más de 20 discos y escribió más de 50 libros.

Mariela Muñoz

Lules, 24/12/1943 -
Quilmes, 5/5/2017

Activista y política argentina, fue la primera mujer transexual reconocida oficialmente por el Estado Argentino.

Apodada La Gigante, a los 26 años comenzó a cuidar de niños, adolescentes y madres solteras.

En 1993, un juez de menores decidió retirarle la custodia de tres niños inscritos y criados como suyos y fue condenada a un año de prisión en suspenso. Su caso contribuyó a la visibilidad de los derechos de las personas transexuales.

En 1997, fue la primera mujer transexual reconocida oficialmente por el Estado Argentino, consiguiendo que se modificase su nombre de nacimiento, y la justicia le otorgó la tenencia de algunos de los niños que había criado.

Mercedes Sosa

San Miguel de Tucumán, 9/7/1935 -
Buenos Aires, 4/10/2009

Cantante folclórica argentina, considerada la mayor exponente del folklore argentino.

Fundadora del Movimiento del Nuevo Cancionero y una de las exponentes de la Nueva canción latinoamericana.

Algunas de sus canciones más conocidas son «Al Jardín de la República», «Alfonsina y el mar», «Como la cigarrá», «Solo le pido a Dios», «Todo cambia», entre otras.

Tras el golpe de estado cívico-militar de 1976, fue incluida en las listas negras del régimen y sus discos fueron prohibidos. Se exilió primero en París y luego en Madrid. Regresó a Argentina en 1982.

Nora Cortiñas

Buenos Aires, 22/3/1930

Militante argentina y defensora de los derechos humanos.

Su hijo Gustavo Cortiñas fue detenido y desaparecido en 1977 durante la última dictadura militar. A raíz de esto, Nora Cortiñas co-fundó y es parte de las Madres de Plaza de Mayo (actualmente Línea Fundadora). Viaja por todos los continentes llamando a la solidaridad con los familiares de los desaparecidos en su país y la sanción a los culpables de la mayor tragedia argentina.

Como profesora universitaria ha realizado análisis y estudios acerca de la relación entre la dictadura militar, deuda externa y crisis económica en Argentina.

Quino

Guaymallén, 17/7/1932 -
Mendoza 30/9/2020

Humorista gráfico e historietista argentino.

Su obra más conocida es la tira cómica Mafalda, publicada entre 1964 y 1973.

Su humor es ácido y ahonda con frecuencia en la miseria y el absurdo de la condición humana.

La primera historia de Mafalda se publicaba regularmente en el semanario Primera Plana. Entre 1965 y 1967 se publicó en el diario El Mundo y pronto empezó a editarse en otros países, entre ellos Italia, España (donde la censura obligó a etiquetarlo como para adultos) y Portugal.

Remedios Del Valle

Buenos Aires,
1766 o 1767 - noviembre de 1847

Patriota argentina

Afrodescendiente argentina, fue auxiliar en las Invasiones Inglesas y combatió en el Ejército del Norte durante toda la guerra de Independencia de la Argentina. Conocida como «capitana» y «Madre de la Patria», al finalizar sus días, se le otorgó el rango de sargento mayor del Ejército.

En su honor, se estableció el 8 de noviembre como el “Día Nacional de los/as Afroargentinos/as y de la cultura afro”.

René Favaloro

La Plata, 12/7/1923 -
Buenos Aires, 29/7/2000

Inventor, educador y cardiocirujano argentino, reconocido mundialmente por haber desarrollado el baipás coronario.

Estudió medicina en la Universidad Nacional de La Plata y una técnica para la cirugía coronaria en Ohio, EE.UU.. A principio de los años 70, regresó a la Argentina para operar en el sanatorio privado Güemes y fundó su fundación homónima.

Fue miembro de la Conadep (Comisión Nacional por la Desaparición de Personas).

Durante la crisis del 2000, el PAMI acumuló una gran deuda económica con su fundación. Después de escribir una carta al presidente De la Rúa criticando al sistema de salud y a su corrupción, se quitó la vida de un disparo al corazón.

Roberto Jáuregui

La Plata, 12/8/1960 -
Buenos Aires, 13/1/1994

Periodista, actor y activista por los derechos humanos.

Fue una de las primeras personas argentinas con VIH en visibilizar su historia y el virus en los medios de comunicación masivos. Fue el primer coordinador general de Fundación Huésped creada en 1989.

En 1993, en el programa televisivo Hora Clave, el periodista Mariano Grondona le pidió que se diera un abrazo para desmitificar que esa era una vía de transmisión del virus. Allí, ante la pregunta sobre si le tenía miedo a la muerte, él contestó: “¿Y usted, doctor, no le tiene miedo a la muerte?”.

Carlos Jáuregui

La Plata, 22/9/1957 -
Buenos Aires, 20/8/1996

Activista LGBT y primer presidente de la Comunidad Homosexual Argentina (CHA).

En 1992 encabezó la primera marcha del Orgullo Gay-Lésbico en Buenos Aires. Ayudó a impulsar el primer proyecto de unión civil y la inclusión de la orientación sexual en la cláusula anti-discriminatoria de la Constitución de la Ciudad de Buenos Aires.

Murió a los 38 años a causa de sida. En su memoria, se estableció el 20 de agosto, día de su muerte, como el Día del Activismo por la Diversidad Sexual.



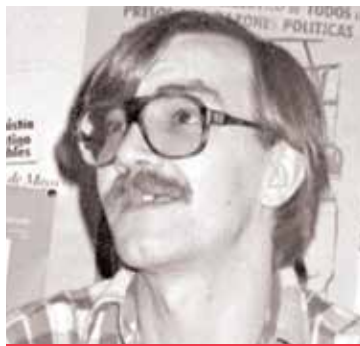
Adolfo Pérez Esquivel



Alicia Moreau



Camilo Blajaquis



Carlos Jáuregui



Carolina Muzzili



Cecilia Grierson



Eduardo Galeano



Ilse Fuskova



Julieta Lanteri



León Gieco



Lohana Berkins



Macacha Güemes



María Elena Walsh



Mariela Muñoz



Mercedes Sosa



Nora Cortiñas



Quino



Remedios Del Valle



René Favaloro



Roberto Jáuregui

Dic-sexionario

Juego de cartas para más de 2 jugadores

Edad recomendada: a partir de los 12 años

Componentes

- ➔ 43 tarjetas con palabras.
- ➔ Hojas con todas las definiciones.

Preparación

Imprimir las hojas con las definiciones y las tarjetas con palabras y recortarlas. Colocar el mazo de tarjetas boca abajo en el centro de la mesa y repartir a cada jugador/a una lapicera y una hoja de papel en blanco.

Objetivo

Lograr la mayor cantidad de puntos en las rondas del juego.

Desarrollo

Primero se elegirá quién tendrá el rol de la Lectura (de ahora en más "L") en una primera ronda.

L retirará del mazo una tarjeta, y leerá en voz alta solo la palabra, sin su definición. El resto de los jugadores anotará la palabra en su hoja. Luego L iniciará el tiempo y el resto tendrá un minuto y medio para escribir una definición de la palabra..

IMPORTANTE: La redacción de la definición debe imitar la estructura y la lógica de las definiciones de un diccionario para ser creíble y elegida por el resto de las personas. Si no la conocen, la inventarán respetando esa lógica.

Finalizado el tiempo, L recogerá las respuestas verificando que sean legibles y leerá en voz alta todas las definiciones cuantas veces sea necesario, sin mencionar quiénes las escribieron.

Por turnos, y hacia la izquierda de L, cada persona deberá decidir por cuál de las definiciones vota como correcta, mientras L va anotando. Al finalizar la ronda se revela el significado correcto y se contabilizan los puntos. Quien esté a la izquierda de L se convertirá en el nuevo "L" para la siguiente ronda.

Final de la partida

Cuando todas las personas que jueguen hayan pasado por el rol de L, comienza una nueva ronda. Se jugarán tantas como se pacten al inicio de la partida.

Puntuaciones

- 1 punto por cada voto que reciba su definición.
- 2 puntos para quien vote por el significado correcto.
- 3 puntos para quien escriba la definición correcta.

Observaciones

- Alguien puede decidir votar su definición como opción para engañar al resto de quienes jueguen, pero no recibirá ningún punto por ese voto.
- Si **L** recibe una definición correcta, no debe leerla en voz alta. La dejará de lado, otorgándole automáticamente 3 puntos a quien la haya escrito, y esta persona no tomará parte en la votación.
- Si **L** recibe más de una definición correcta, la rueda se cancela y se elige una nueva tarjeta. No obstante, quienes dieron las definiciones correctas reciben los 3 puntos.

Bisexual

Es quien siente atracción sexual por personas de ambos géneros. Es solo una manera, entre otras, de vivir la sexualidad.

Cis

Es el término que se utiliza para referirse a las personas cuya identidad de género autopercibida coincide con el sexo que les fue asignado al nacer.

Clítoris

Es un órgano pequeño que se encuentra en la vulva. Sobresale su punta redondeada y es muy sensible, por lo que puede provocar placer al tacto.

Consentimiento

Es la manera de establecer que las personas involucradas están de acuerdo con ciertas prácticas sexuales, de manera consciente, respetuosa y saludable. Da lugar a la exploración del placer y los deseos comunes.

Embarazo

Es el período que transcurre entre la concepción y el parto. Se produce a partir de la unión de un óvulo con un espermatozoide que luego se implanta en el útero.

Episiotomía

Es una incisión que se practica para evitar un desgarro de la vulva y facilitar la expulsión del bebé durante el parto. La Organización Mundial de la Salud no lo recomienda para personas que presenten un parto vaginal espontáneo.

Erección

Es el endurecimiento, agrandamiento y estado firme que pueden adquirir el pene y el clítoris. También sucede con los pezones.

Escroto

Es una bolsa de piel rugosa, muy sensible, que recubre y protege a los testículos

Espermatozoide

Son células reproductoras microscópicas. Se producen en los testículos desde la pubertad. En cada eyaculación, salen millones de espermatozoides en el semen.

Eyaculación

Es la expulsión de fluidos que hacen los órganos sexuales en el momento del orgasmo.

Gay

Son personas que se sienten atraídas sexual, física y emocionalmente por personas de su mismo género.

Género

Se refiere a los aspectos que se le atribuyen a las personas según sus características biológicas, diferenciando lo masculino de lo femenino.

Glande

Es la punta del pene, de piel suave y húmeda, y es muy sensible. Lo cubre una capa de piel que se corre, llamada prepucio.

Heteronormativo

Es cuando se considera la heterosexualidad como lo normal y como la única forma de expresar las preferencias sexuales.

Heterosexual

Son aquellas personas que sienten atracción sexual por personas del otro género. Es solo una manera, entre otras, de vivir la sexualidad.

Himen

Es una membrana que forma una especie de anillo. Se encuentra en la parte externa de la vagina y la protege de la entrada de gérmenes. Esta membrana puede o no romperse en las primeras relaciones sexuales.

Intersex

Es quien nace con una anatomía reproductiva o sexual ambigua, que no puede ser categorizada dentro del modelo binario femenino/masculino.

ITS (Infecciones de transmisión sexual)

Se transmiten durante una relación sexual y son producto de virus, bacterias o parásitos. Las más frecuentes son: sífilis, gonorrea, clamidia, Virus del Papiloma Humano (VPH), hepatitis B y C y el VIH. Afectan a todas las personas de cualquier edad y orientación sexual.

Lactancia

Es un tipo de alimentación que consiste en que un/a bebé se alimente con la leche de quien lo ha gestado. La leche es un alimento de características únicas que provee de defensas al recién nacido.

Lesbiana

Mujer que siente atracción sexual, erótica y afectiva por otras mujeres.

Ligadura de tubaría o de "trompas"

Es un método anticonceptivo. Consiste en una cirugía sencilla en las trompas de Falopio para impedir que el espermatozoide se junte con el óvulo. Es para personas que deciden no quedar embarazadas o ya tuvieron hijos/as y no quieren tener más.

Después de la ligadura se sigue ovulando y menstruando normalmente y el placer sexual no cambia.

Mamografía

Es una radiografía de los senos que ayuda a la detección temprana del cáncer de mamas. Permite encontrar nódulos que son demasiado pequeños para detectarlos en un examen clínico de los senos.

Masturbación

Es la acción de tocar los genitales para obtener placer sexual. Es una actividad habitual incluso si se tiene sexo con otras personas.

Menarca

Es la primera menstruación. Ocurre generalmente entre los 9 y 15 años y está acompañada por otros cambios corporales, como el crecimiento de los pechos y la aparición de vello en determinadas zonas del cuerpo.

Menopausia

Es el momento de la vida en que se deja de tener el periodo menstrual debido a cambios hormonales. Esto suele ocurrir entre alrededor de los 45 y los 55 años, pero puede ocurrir antes.

Menstruación

Es el sangrado que se produce aproximadamente una vez por mes desde la pubertad. Consiste en expulsar sangre y material celular del útero a través de la vagina. Puede durar entre 3 y 7 días.

Ovarios

Órgano sexual femenino en el que se forman los óvulos y producen hormonas, estrógeno y progesterona. Tienen el tamaño de una aceituna.

Óvulos

Son células sexuales muy pequeñas que se encuentran en los ovarios desde el nacimiento. A partir de la pubertad, una vez por mes, uno de ellos madura y sale del ovario en un proceso conocido como "ovulación".

Pene

Es el órgano masculino utilizado para orinar y para la relación sexual. Está formado por un tejido esponjoso y vasos sanguíneos.

Preservativo

Es una funda fina de látex que se coloca alrededor del pene e impide el paso del semen. Se utiliza para prevenir embarazos e infecciones de transmisión sexual.

Próstata

Es una glándula que produce diferentes sustancias que, junto con los espermatozoides, forman el semen.

Puerperio

Es el período después del parto en que el cuerpo de la persona se modifica nuevamente y suele durar 45 días. También implica emociones como la soledad, tristeza, falta de confianza o indiferencia hacia el bebé a la vez que alegría, ternura y amor.

Semen

Es el fluido espeso y de color blanquecino en el que se encuentran los espermatozoides. Es producido por distintas glándulas del aparato reproductor masculino, principalmente la próstata y los testículos, y se expulsa en el momento de la eyaculación.

Sida

El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida es un conjunto de síntomas (síndrome) que aparece por una insuficiencia del sistema inmune (inmunodeficiencia) causada por el virus VIH que se transmite de persona a persona (adquirida).

Sueños húmedos

Es el nombre que se le da a las eyaculaciones o al aumento de la humedad vaginal durante el momento del sueño. Son característicos de las adolescencias.

Testículos

Son las glándulas sexuales masculinas que producen espermatozoides. Son ovalados y están recubiertos por una bolsita de piel rugosa y muy sensible que se llama escroto.

Trans

Es el término que se utiliza para referirse a aquellas personas cuya identidad de género autopercebida NO coincide con el sexo asignado al nacer. Incluye a personas travestis, transgénero (hombres y mujeres) y transexuales.

Trompas de Falopio

Son dos tubos delgados que conectan el útero con los ovarios.

Útero

Es un músculo hueco, de paredes gruesas, de tamaño y forma parecido a una pera pequeña. Si hay fecundación, es el lugar donde se desarrolla el feto durante el embarazo.

Vagina

Es un conducto muscular que va desde el útero hasta la vulva; es elástico y flexible. Por ese conducto se expulsa el flujo menstrual, se puede producir el parto y la penetración durante las relaciones sexuales.

Vasectomía

Método anticonceptivo que consiste en una cirugía sencilla en los conductos que transportan los espermatozoides del testículo al pene. Es para quienes deciden no tener hijos/as o ya tuvieron y no quieren tener más. Después de la vasectomía se sigue eyaculando como siempre, no afecta a las erecciones y el placer sexual no cambia. El aspecto del semen es el mismo, pero no contiene espermatozoides.

VIH

Afecta al sistema de defensas del organismo. Se transmite a través de relaciones sexuales de cualquier tipo sin preservativo, por contacto con sangre, o de la persona gestante al hijo durante el embarazo, el parto y la lactancia. Una vez debilitado por el virus, el organismo permite la aparición de enfermedades. Esta es la etapa avanzada de la infección, denominada Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida (sida).

Vulva

Parte externa del aparato genital femenino. Está debajo del pubis y contiene los labios mayores, menores y el clítoris. Sus características varían según la persona.

Definiciones

Bisexual

Es quien siente atracción sexual por personas de ambos géneros. Es solo una manera, entre otras, de vivir la sexualidad.

Cis v

Es el término que se utiliza para referirse a las personas cuya identidad de género autopercibida coincide con el sexo que les fue asignado al nacer.

Clítoris

Es un órgano pequeño que se encuentra en la vulva. Sobresale su punta redondeada y es muy sensible, por lo que puede provocar placer al tacto.

Consentimiento

Es la manera de establecer que las personas involucradas están de acuerdo con ciertas prácticas sexuales, de manera consciente, respetuosa y saludable. Da lugar a la exploración del placer y los deseos comunes.

Embarazo

Es el período que transcurre entre la concepción y el parto. Se produce a partir de la unión de un óvulo con un espermatozoide que luego se implanta en el útero.

Episiotomía

Es una incisión que se practica para evitar un desgarramiento de la vulva y facilitar la expulsión del bebé durante el parto. La Organización Mundial de la Salud no lo recomienda para personas que presenten un parto vaginal espontáneo.

Erección

Es el endurecimiento, agrandamiento y estado firme que pueden adquirir el pene y el clítoris. También sucede con los pezones.

Escroto

Es una bolsa de piel rugosa, muy sensible, que recubre y protege a los testículos

Espermatozoides

Son células reproductoras microscópicas. Se producen en los testículos desde la pubertad. En cada eyaculación, salen millones de espermatozoides en el semen.

Eyaculación

Es la expulsión de fluidos que hacen los órganos sexuales en el momento del orgasmo.

Gay

Son personas que se sienten atraídas sexual, física y emocionalmente por personas de su mismo género.

Género

Se refiere a los aspectos que se le atribuyen a las personas según sus características biológicas, diferenciando lo masculino de lo femenino.

Glande

Es la punta del pene, de piel suave y húmeda, y es muy sensible. Lo cubre una capa de piel que se corre, llamada prepucio.

Definiciones

Heteronormativo

Es cuando se considera la heterosexualidad como lo normal y como la única forma de expresar las preferencias sexuales.

Heterosexual

Son aquellas personas que sienten atracción sexual por personas del otro género. Es solo una manera, entre otras, de vivir la sexualidad.

Himen

Es una membrana que forma una especie de anillo. Se encuentra en la parte externa de la vagina y la protege de la entrada de gérmenes. Esta membrana puede o no romperse en las primeras relaciones sexuales.

Intersex

Es quien nace con una anatomía reproductiva o sexual ambigua, que no puede ser categorizada dentro del modelo binario femenino/-masculino.

ITS (Infecciones de transmisión sexual)

Se transmiten durante una relación sexual y son producto de virus, bacterias o parásitos. Las más frecuentes son: sífilis, gonorrea, clamidia, Virus del Papiloma Humano (VPH), hepatitis B y C y el VIH. Afectan a todas las personas de cualquier edad y orientación sexual.

Lactancia

Es un tipo de alimentación que consiste en que un/a bebé se alimente con la leche de quien lo ha gestado. La leche es un alimento

de características únicas que provee de defensas al recién nacido.

Lesbiana

Mujer que siente atracción sexual, erótica y afectiva por otras mujeres.

Ligadura de tubaría o de "trompas"

Es un método anticonceptivo. Consiste en una cirugía sencilla en las trompas de Falopio para impedir que el espermatozoide se junte con el óvulo. Es para personas que deciden no quedar embarazadas o ya tuvieron hijos/as y no quieren tener más.

Después de la ligadura se sigue ovulando y menstruando normalmente y el placer sexual no cambia.

Mamografía

Es una radiografía de los senos que ayuda a la detección temprana del cáncer de mamas. Permite encontrar nódulos que son demasiado pequeños para detectarlos en un examen clínico de los senos.

Masturbación

Es la acción de tocar los genitales para obtener placer sexual. Es una actividad habitual incluso si se tiene sexo con otras personas.

Menarca

Es la primera menstruación. Ocurre generalmente entre los 9 y 15 años y está acompañada por otros cambios corporales, como el crecimiento de los pechos y la aparición de vello en determinadas zonas del cuerpo.

Definiciones

Menopausia

Es el momento de la vida en que se deja de tener el periodo menstrual debido a cambios hormonales. Esto suele ocurrir entre alrededor de los 45 y los 55 años, pero puede ocurrir antes.

Menstruación

Es el sangrado que se produce aproximadamente una vez por mes desde la pubertad. Consiste en expulsar sangre y material celular del útero a través de la vagina. Puede durar entre 3 y 7 días.

Ovarios

Órgano sexual femenino en el que se forman los óvulos y producen hormonas, estrógeno y progesterona. Tienen el tamaño de una aceituna.

Óvulos

Son células sexuales muy pequeñas que se encuentran en los ovarios desde el nacimiento. A partir de la pubertad, una vez por mes, uno de ellos madura y sale del ovario en un proceso conocido como "ovulación".

Pene

Es el órgano masculino utilizado para orinar y para la relación sexual. Está formado por un tejido esponjoso y vasos sanguíneos.

Preservativo

Es una funda fina de látex que se coloca alrededor del pene e impide el paso del semen. Se utiliza para prevenir embarazos e infecciones de transmisión sexual.

Próstata

Es una glándula que produce diferentes sustancias que, junto con los espermatozoides, forman el semen.

Puerperio

Es el período después del parto en que el cuerpo de la persona se modifica nuevamente y suele durar 45 días. También implica emociones como la soledad, tristeza, falta de confianza o indiferencia hacia el bebé a la vez que alegría, ternura y amor.

Semen

Es el fluido espeso y de color blanquecino en el que se encuentran los espermatozoides. Es producido por distintas glándulas del aparato reproductor masculino, principalmente la próstata y los testículos, y se expulsa en el momento de la eyaculación.

SIDA

El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida es un conjunto de síntomas (síndrome) que aparece por una insuficiencia del sistema inmune (inmunodeficiencia) causada por el virus VIH que se transmite de persona a persona (adquirida).

Sueños húmedos

Es el nombre que se le da a las eyaculaciones o al aumento de la humedad vaginal durante el momento del sueño. Son característicos de las adolescencias.

Definiciones

Testículos

Son las glándulas sexuales masculinas que producen espermatozoides. Son ovalados y están recubiertos por una bolsita de piel rugosa y muy sensible que se llama escroto.

Trans

Es el término que se utiliza para referirse a aquellas personas cuya identidad de género autopercebida NO coincide con el sexo asignado al nacer. Incluye a personas travestis, transgénero (hombres y mujeres) y transexuales.

Trompas de Falopio

Son dos tubos delgados que conectan el útero con los ovarios.

Útero

Es un músculo hueco, de paredes gruesas, de tamaño y forma parecido a una pera pequeña. Si hay fecundación, es el lugar donde se desarrolla el feto durante el embarazo.

Vagina

Es un conducto muscular que va desde el útero hasta la vulva; es elástico y flexible. Por ese conducto se expulsa el flujo menstrual, se puede producir el parto y la penetración durante las relaciones sexuales.

Vasectomía

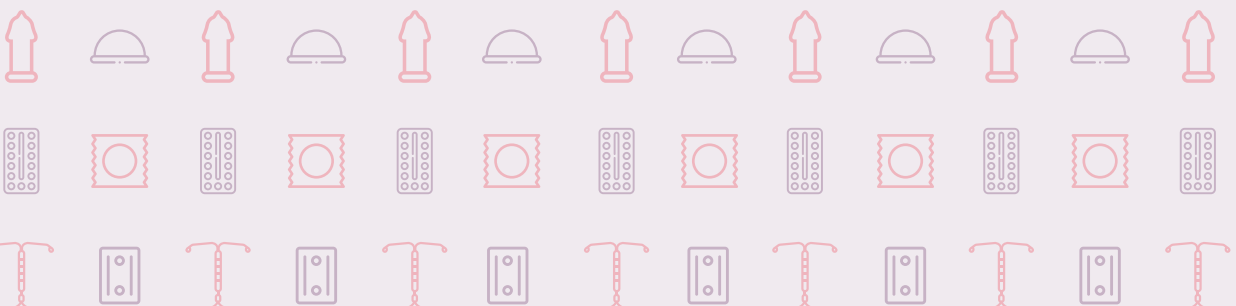
Método anticonceptivo que consiste en una cirugía sencilla en los conductos que transportan los espermatozoides del testículo al pene. Es para quienes deciden no tener hijos/as o ya tuvieron y no quieren tener más. Después de la vasectomía se sigue eyaculando como siempre, no afecta a las erecciones y el placer sexual no cambia. El aspecto del semen es el mismo, pero no contiene espermatozoides.

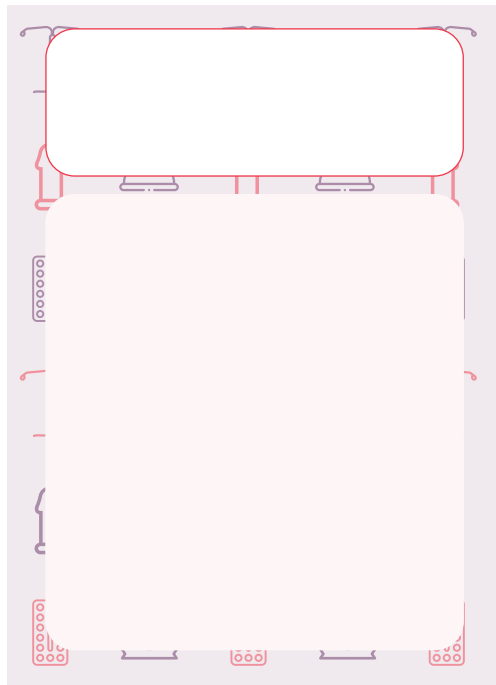
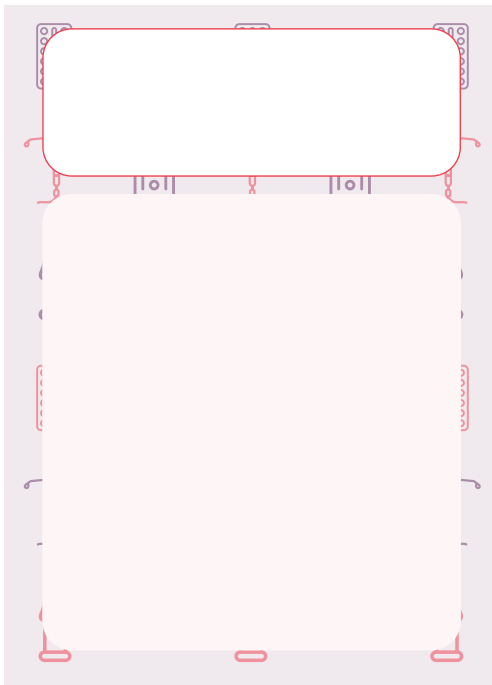
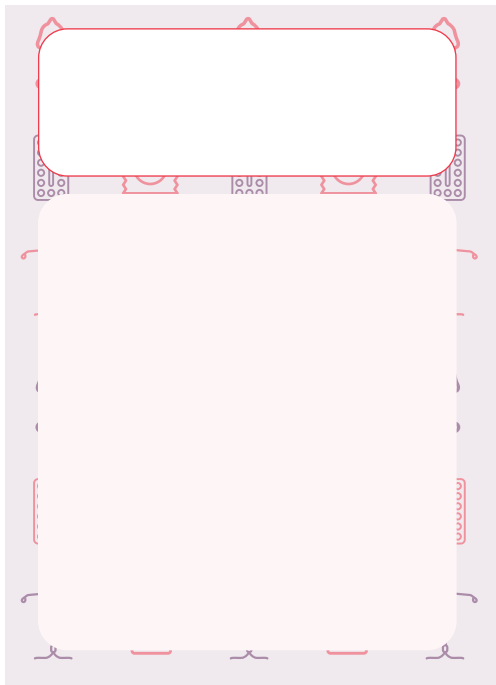
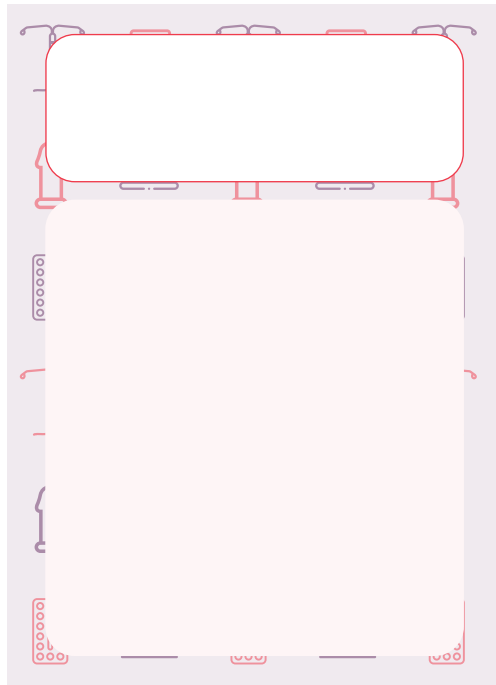
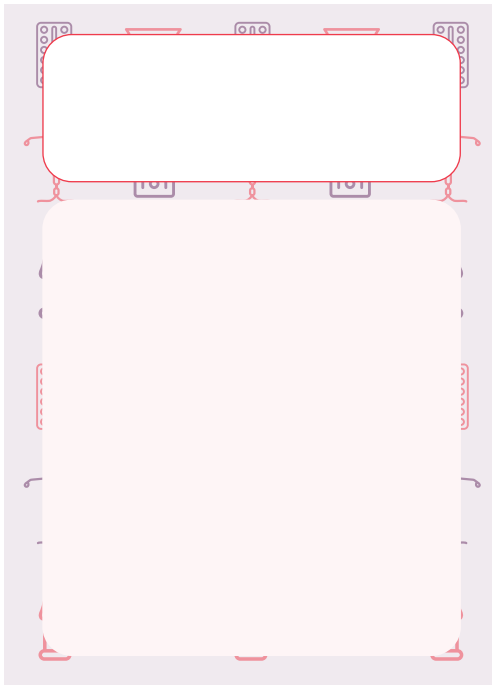
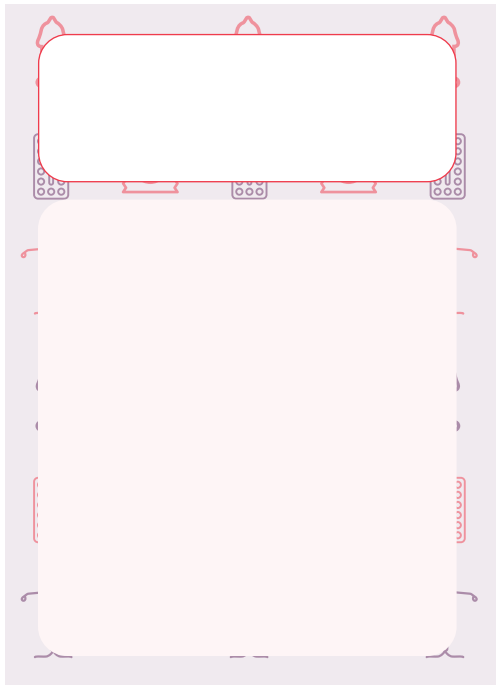
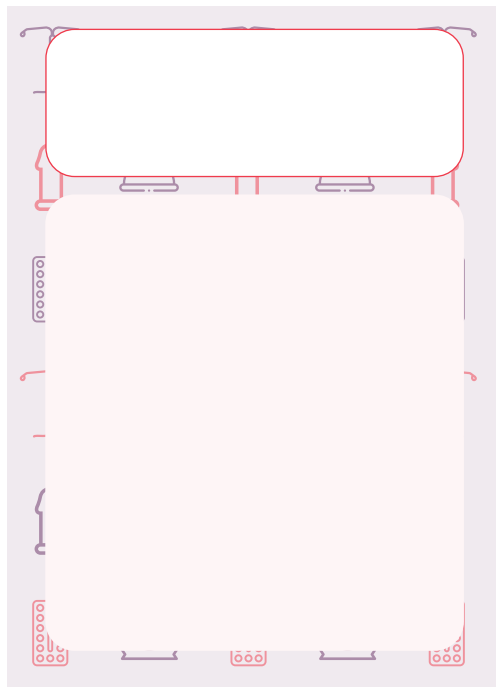
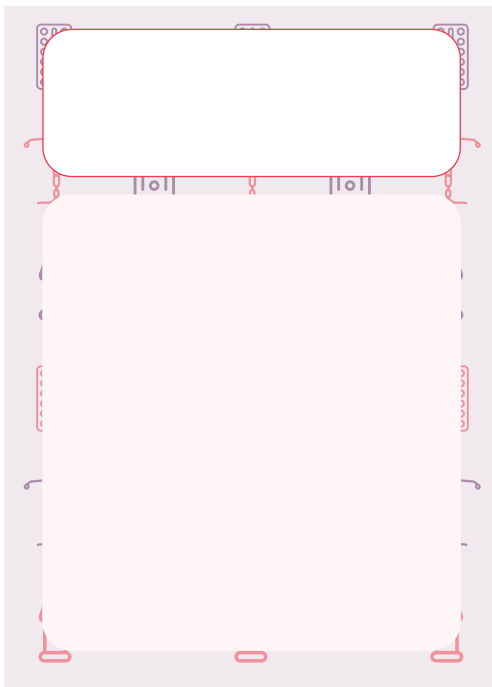
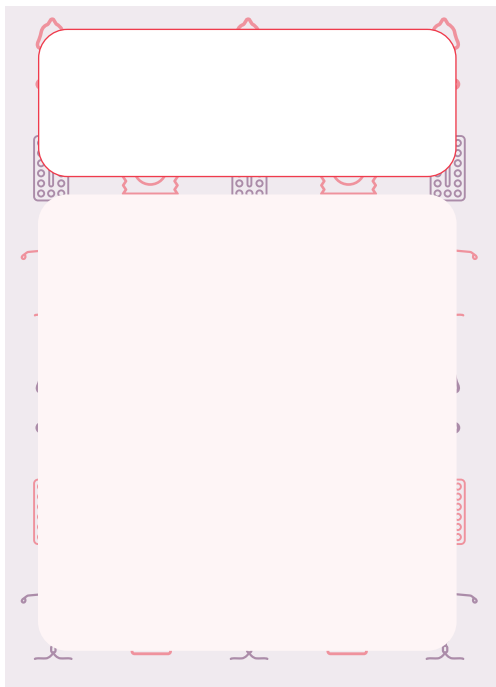
Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH)





Afecta al sistema de defensas del organismo. Se transmite a través de relaciones sexuales de cualquier tipo sin preservativo, por contacto con sangre, o de la persona gestante al hijo durante el embarazo, el parto y la lactancia. Una vez debilitado por el virus, el organismo permite la aparición de enfermedades. Esta es la etapa avanzada de la infección, denominada Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida).

Vulva

Parte externa del aparato genital femenino. Está debajo del pubis y contiene los labios mayores, menores y el clítoris. Sus características varían según la persona.







La Iniciativa Spotlight es una alianza global, multi-anual entre la Unión Europea y las Naciones Unidas para eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas para 2030. Es el esfuerzo específico más grande del mundo para poner fin a todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas. Lanzada con un compromiso de financiación inicial de 500 millones de euros de la Unión Europea, la Iniciativa Spotlight representa un esfuerzo global sin precedentes para invertir en la igualdad de género como condición previa y motor para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Como fondo de demostración para la acción sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la Iniciativa Spotlight está demostrando que una inversión significativa, concertada e integral en la igualdad de género y el fin de la violencia puede marcar una diferencia transformadora en las vidas de mujeres y niñas.

@fundhuesped
www.huesped.org.ar

@SpotlightAmLat
#SpotlightFinDeLaViolencia
www.spotlightinitiative.org/argentina

